Passau, im Mai 2020

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

heute erhalten Sie die *lettre d’information n° 189* des „Kontaktnetzes FU“

Wie üblich ist jede Art der Rückmeldung auf diese *lettre d’information* willkommen.

Sie dürfen das Kontaktnetz gerne an interessierte Kolleginnen und Kollegen weiterempfehlen.

(Aufnahme ins Kontaktnetz unter Angabe Ihrer Schul- und evtl. Privatadresse per E-mail an: [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)).



Alle bisher erschienen *lettres d’info* können Sie auf meiner [Website](http://www.phil.uni-passau.de/fachdidaktik-franzoesisch/kontaktnetz-franzoesischunterricht/lettres-dinfo/) herunterladen.

Auf der Suche nach Materialien und Tipps dürfen Sie sich auch gerne direkt an mich wenden.

Meilleures salutations

Karlheinz Jopp-Lachner

**I****nhalt:**

|  |
| --- |
| * **Les** [**citations**](#citations)**, les** [**histoires drôles**](#histoiresdrôles) **... et les** [**images**](#images) **du mois (passé)**  1. [***Urgent!***](#Urgent) **– (mehr oder weniger) Dringende Anliegen und aktuelle Anfragen** 2. [***Le Français à Passau***](#Passau) **– Französisch an der Uni Passau – Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen Universität und schulischer Praxis**    * Materialien zur Sprachenberatung    * RLFB, SchiLF 3. [***J’y vais!***](#Formations) **- *formations continues et autres manifestations* – Fortbildungen und andere Veranstaltungen** 4. [***Infos et liens utiles***](#Infos) **– Nützliche Informationen und Linktipps** 5. [***Médias***](#Médias) **– Fernsehtipps u.a.** 6. [***Livres, revues***](#Livres) **- Bücher, Zeitschriften** 7. [***Logiciels***](#logiciels) **- Software**  [*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen   * + [*Concours et projets éducatifs* – Wettbewerbe und Projekte](#Concours)   + [*Les Petits Citoyens*](#petitscitoyens)   + [***Quelques sites intéressants***](#sitesintéressants)   + [*Weblettres*](#Weblettres)   + [*Le point du FLE*](#LEpointduFLE)   **I.** [***En vrac***](#envrac) **- Hinweise von KollegInnen** |

**les c****itations , …**

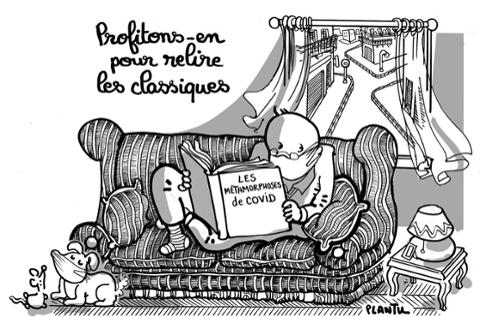
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | | |  | | --- | |  | |  | |  | | |  | |

**l****es histoires drôles …**

******

|  |
| --- |
|  |

## … et les images du mois (passé):



Le Monde, 1-04-2020

|  |
| --- |
|  |

***Le Fra******nçais à Passau* – Französisch an der Uni Passau:  
Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen universität und schulischer Praxis**

|  |
| --- |
| Materialien zur Sprachenberatung auf CD-Rom  (laufend aktualisiert) Sie können bei mir (für 2,50 Euro + 2,50 Euro Versandkosten) die folgende CD-Rom bestellen:  ***Le français - pourquoi?***  **–**  **Materialien für eine Informationsveranstaltung**  **zum (Markt-)Wert des Französischen** (vgl. auch meinen Vortrag zur Sprachenwahl „Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft“)    Inhalt:   * **Frankreich** * als Reiseland * als unser wichtigster Nachbar und politischer Partner * als wichtiger Handelspartner (Statistiken) * als Kulturland * **Französisch** * als Bildungssprache * als Brückensprache * als Wissenschaftssprache * als internationale Verkehrssprache (Francophonie) * als Zusatzqualifikation in vielen Berufen * an der Uni Passau * oder Latein? * **Dt.-frz. Sprachenpolitik** – Förderung der Sprache des Nachbarn * **Vorträge**, **Präsentationen** * **Grafiken** * **Verschiedenes** (DELF-DALF, Europäischer Referenzrahmen u.a.) |

**RLFB, SchiLF**

Zu folgenden Themen kann ich Fortbildungsveranstaltungen oder Vorträge anbieten   
(Stand: November 2019)

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | Schüleraktivierung durch **spielerische Elemente** im Französischunterricht |
|  |  |
| (2) | **Schüleraktivierende Unterrichtsformen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (3) | ***Images déclencheuses (1)*** – Schüleraktivierender Einsatz von **Bildmaterial** im Französisch-unterricht |
|  |  |
| (3a) | ***Images déclencheuses (2)*** – Schüleraktivierender Einsatz von **Videomaterialien** im Französischunterricht |
|  |  |
| (4) | ***Littérature d’enfance et de jeunesse*** – Bücherkiste, methodische Anregungen, Unterrichts-materialien |
|  |  |
| (5) | ***Réveillez-vous, le virus tue encore!*** – Anregungen zur Behandlung einer (lebens)wichtigen Themas im Französischunterricht |
|  |  |
| (6) | ***Malika Secouss, Titeuf et les autres*** – Schüleraktivierender Einsatz von ***bandes dessinées*** im Französischunterricht |
|  |  |
| (7) | *BD, littérature de jeunesse, histoires drôles, images déclencheuses - trop belles pour la grammaire ? –* **Grammatik integrativ** |
|  |  |
| (8) | *En avant la zizique* – **Vom Chanson zum Musikvideoclip** |
|  |  |
| (9) | *Sale(s) temps –* **nichts zu** **lachen im Grammatikunterricht** ? |
|  |  |
| (10) | ***Le français avec les histoires drôles*** – Witze im Französischunterricht. Textsammlung mit methodischen Vorschlägen |
|  |  |
| (11) | ***La communication orale en classe de français* – Mündlichkeit und mündliche Prüfungen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (12) | *BD*, Video, Multimedia – Medieneinsatz zur Förderung mündlicher Kompetenzen im FU |
|  |  |
| (13) | *Hors ligne et en ligne –* ***le français en salle multimédia*** |
|  |  |
| (14) | *Allemagne, sœur blafarde – si lointaine et si proche –* Das **Deutschlandbild im modernen französischen Chanson** (Vortrag mit Hörbeispielen und Musikvideoclips) |
|  |  |
| (15) | *De la Grande Sophie au Grand Corps Malade (en passant par Disiz la peste) : la chanson francophone se porte (très) bien –* **kompetenz- und inhaltsorientierter FU mit aktuellen Chansons und Musikvideoclips** |
|  |  |
| (16) | **Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft**  (Vortrag zur Sprachenwahl am Gymnasium) |
|  |  |
| (17) | Eierlegende Wollmilchsäue auf C2-Niveau? – **Fremdsprachenlehrerbildung und die (mögliche) Rolle der Ausbildung am Sprachenzentrum.** Bemerkungen aus der Perspektive des Sprachlehrers und FS-Didaktikers (Vortrag) |
|  |  |
| (18) | *Les plus courts sont les meilleurs :* motivierende Spracharbeit mit Werbespots, *dessins animés* und Kurzfilmen (Atelier im Multimediaraum) |
|  |  |
| (19) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ – **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(1)** (Vortrag/Atelier) |
| (19a) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ – **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(2):** **Sprachmittlungsaufgaben erstellen und bewerten** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (20) | ***La pub – créatrice de désirs.*** Inhalts-, kompetenzorientierte und multimediale Arbeit bei der Auseinandersetzung mit einem „notorisch heißen Bereich“ (Atelier u.a. mit Werbeclips, Zeitungsanzeigen und Chansons) |
|  |  |
| (21) | **Interkulturelles Lernen mit Videos** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (22) | **Grammatik in Zeiten der Kompetenzorientierung** |
|  |  |
| (23) | **Femmes indignes – fils de Boches: les tondues et les enfants franco-allemande-allemands** – Ein (Rück-)Blick auf ein schwieriges Kapitel deutsch-französischer Geschichte (Vortrag mit Anregungen und Materialien für den Unterricht) |
|  |  |
| (24) | **Wortschatzerwerb und Wortschatzarbeit im kompetenzorientierten Französischunterricht** |
|  |  |
|  |  |
| (25) | ***„Qu’est-ce qu’ils ont fait, mon Dieu ?“ – Les attentats en France, la République et ses enfants désintégrés*** |
|  |  |
| (26) | ***Le drapeau tricolore en rupture de stock: radicalisations, peurs, états d’urgence – la République en temps de guerres*** (Überlegungen und Materialien für die Behandlung eines aktuellen, schwierigen und komplexen Themas im FU) |
| (27) | **Grammatikunterricht – (natürlich?) kompetenz- und aufgabenorientiert … aber bitte auch emotional ansprechend!** |
| (28) | **Verdun, Oradour, Göttingen, Sevilla und zurück** – Stationen und Momente auf dem Weg zu einer (manchmal) schwierigen Freundschaft (Vortrag, 90 min.) |
| (29) | ***La France ultra-marine – en marche … vers où ?*  Guyane, Mayotte, Nouvelle-Calédonie: Macron face aux urgences d’outre-mer** (Vortrag mit Unterrichtsvorschlägen, 90 min.) |
| (30) | ***La Grande Guerre –* Feindbilder, totaler Krieg, Mythen und deutsch-französische Erinnerungskulturen** (Vortrag, 120 min.) |
| (31) | **Grammatikkompetenz überprüfen** (Vortrag mit Atelier, 120 min.) |

Anfragen bitte an : [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***J’y vais!*** – **for****mations continues et autres manifestations – Fortbildungen und andere Veranstaltungen**

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***Inf******os et liens utiles* – Nützliche Informationen und Linktipps**(vgl. auch „[*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen“)

|  |
| --- |
| * + - 1. [Actualité / société](#Actualité)       2. [Pédagogie – Education](#pédagogie)       3. [Langue](#Langue)(s)       4. [Francophonie](#Francophonie)       5. [Littérature - Culture](#littératureculture) * [chanson – infos et nouveautés](#Chanson) * [cinéma](#Cinema)   + - 1. [Histoire et géographie](#Histoire)       2. [France-Allemagne-Europe](#FranceAllemagne) |

1. ***Actua******lité / société***

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***P******édagogie – Education***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |  |  |

1. ***lan******gue(s)***

|  |
| --- |
| Ressources sur la langue française <http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/ressources/> |
| **Banque de dépannage linguistique**  <http://66.46.185.79/bdl/presentation.html> Aide scolaire en grammaire <http://www.aidenet.eu/>  **Dire, ne pas dire**  <http://www.academie-francaise.fr/dire-ne-pas-dire> |
| **Tolérances grammaticales et orthographe recommandée** - <http://lamaisondesenseignants.com/index.php?action=afficher&id=1001&rub=31>  - <http://www.orthographe-recommandee.info/>  - <http://www.nouvelleorthographe.info/> |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Francophonie***
2. ***L******ittérature et culture***

|  |
| --- |
| **Toute la littérature française en ebooks gratuitement**  <http://www.gutenberg.org/browse/languages/fr> Près de 40 000 ebooks gratuits, au format html ou Epub ou encore Kindle. Avec ou sans les images. Et tout cela gratuitement ? C'ets ce que propose depuis des années le Projet Gutenberg. Les grands classiques de la littérature française sont tous là. Mais le projet a aussi numérisé des ouvrages rares qui intéressent d'autres disciplines, le Dictionnaire de Viollet le Duc par exemple avec toutes ses images. |

|  |
| --- |
| **CHANSON** |
| <http://www.workyourwaytofrance.com/musique/index.html>  **rfi Musique**  <http://www.rfimusique.com/>  [**RFI la sélection du mois**](http://rfi.nlfrancemm.com/HS?b=bJ3polxXxsbirI_OjYY93gArgR_CepjwynJNBmJhYt5axvL4meN_vUiB7OTmAP-L&c=Kett-a2AFRZijC29MyXm9A)  Chaque mois, une sélection de nouveautés musicales (tendances world, françaises et francophones), unique et représentative de la diversité musicale de RFI, est faite ...  **Tour de France** [http://www.le-tour.net](http://www.le-tour.net/)  <http://www.facebook.com/pages/Disco-Tour-de-France-DJ-Thomas-Bohnet/202864076431648> Les Victoires de la Musique 2020 Rendez-vous 14 février 2020 pour la cérémonie des 35èmes Victoires de la Musique en direct de La Seine Musicale sur France 2 et France Inter. <http://evenements.francetv.fr/emissions/les-victoires-de-la-musique> |
| **Deezer**  <http://www.deezer.com/de/search/>  [**Deezer:** Ein Jahr lang 20 Millionen Songs gratis hören.](http://www.chip.de/ii/1/7/8/7/8/0/5/8/Deezer_Spotify_Konkurrent-f59fd1ce61ccc27b.jpg)  Spotify sollte sich warm anziehen - nicht nur wegen der eisigen Temperaturen draußen, sondern auch wegen Deezer. Auf der Online-Musik-Plattform hören Sie 20 Millionen Songs ein Jahr lang gratis - so oft, so lange und wann Sie wollen. |

# Les Victoires de la Musique 2020 Rendez-vous 14 février 2020 pour la cérémonie des 35èmes Victoires de la Musique en direct de La Seine Musicale sur France 2 et France Inter. <http://evenements.francetv.fr/emissions/les-victoires-de-la-musique>

|  |
| --- |
| Cinéma |
| **Rendez-Vous ciné – Der Treffpunkt des französischen Kinos**  <http://www.rendez-vous-cine.de/>  Le Bureau du Cinéma de l’Ambassade de France offre tout un tas d’informations très utiles sur ce portail dédié au cinéma français. On apprécie tout particulièrement les rubriques constamment actualisées sur les sorties de films français en Allemagne, les cinémas de votre ville qui les proposent en version originale. Enfin , tous les films qui passent jour après jour à la télévision sur les chaînes accessibles en Allemagne.  Le cinéma (en) français à la carte!  **DVD-Neuerscheinungen**  <http://www.rendez-vous-cine.de/dvd>  **Französischer Film**  <http://www.franzoesischerfilm.de/>  **L’actualité du cinéma**  <http://www.telerama.fr/cinema/>  <http://www.allocine.fr/> |
| **MyFrenchFilmFestival**  <http://www.myfrenchfilmfestival.com/fr/presentation> |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Hist******oire et Géographie***

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***F******rance – Allemagne – Europe***

|  |
| --- |
| **www.ofaj.org : Le site internet OFAJ change d'image** [www.ofaj.org](http://wms.wis.fr/link.asp?L=147739&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1) Avec des statistiques en progression constante (31 000 abonnés à la Newsletter et 3 500 visiteurs par jour en moyenne), l'OFAJ a, ces dernières temps, poursuivi enquêtes et sondages pour cerner les besoins et les attentes des internautes, des jeunes et de ses partenaires. Cet été, le site a été repensé, testé auprès des utilisateurs, puis la migration des données a démarré. Aujourd'hui, la page d'accueil du site garde les couleurs flashy du logo, mais l'arborescence a été totalement remodelée. Bien entendu, le site est entièrement bilingue et permet à tout moment à l'internaute de passer d'une langue à l'autre. Les normes d'accessibilité ont été respectées. L'OFAJ pense déjà à demain, se prépare à lancer la première communauté web franco-allemande et prévoit d'utiliser davantage les fonctionnalités du Web 2.0. |
| **Vous recherchez un stage, un job ou un emploi ? Consultez nos annonces en ligne** <http://www.ofaj.org/kleinanzeigen?L=147758&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1> |
| **DFJW-Programme im Hochschulbereich**  <http://www.dfjw.org/ausschreibungen?L=163484&K=IJT49810IJL44552II12455306IS1>  Sie sind Studentin oder Student? Sie möchten ein deutsch-französisches Seminar organisieren, ein Praktikum in Frankreich absolvieren oder benötigen für Ihre Abschlussarbeit einen Rechercheaufenthalt im Nachbarland? Dann entdecken Sie die Programme und Stipendien des DFJW! |
| **Kulturfondue: Deutsch-französische Austauschprogramme** <http://kulturfondue.wordpress.com/>  **Le programme Sauzay** [Au B.O.](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=61192) Une note parue au B.O. du 6 septembre rappelle les caractéristiques du programme Sauzay. Destiné aux élèves de 4ème, 3ème, 2de et 1ère, le programme Sauzay permet un séjour de trois mois en Allemagne sur la base de la réciprocité. Les frais de transport et séjour sont à la charge de la famille. |
| eTwinning - Schulpartnerschaften in Europa – Newsletter [www.etwinning.de/service/newsletter/index.php](http://www.etwinning.de/service/newsletter/index.php) Der eTwinning-Newsletter erscheint einmal im Monat und bietet aktuelle Informationen über internetgestützte Schulpartnerschaften in Europa.  **Kontaktseite französischer Deutschlehrer** [www.adeaf.fr](http://www.adeaf.fr) |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. *m**édias* – Fernsehtipps u.a.

|  |
| --- |
| **Avez-vous découvert le nouveau** [**Télérama.fr**](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I1) ? Nous sommes heureux de vous accueillir dans ce nouvel univers :  laissez-vous guider et profitez de quelques astuces.   * **Tout savoir de la culture ?** Un flux d'actualité culturelle alimenté en permanence : articles, sons, vidéos, photos... Tous les formats sont exploités pour vous donner la meilleure information dans les domaines de [la télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I2), du [cinéma](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I3), de [la musique](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I4), des [livres](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I5), ... Sélectionnez le fil qui vous passionne ! * Vous ne voulez pas manquer les bonnes émissions télé du soir ? [Une grille des programmes de télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I6) complète (plus de 280 chaînes), personnalisable et plus ergonomique que jamais; ainsi que toutes les critiques (cinéma, disques, livres ...) du magazine. * Donnez votre avis ! Vous commentez les critiques et  vous réagissez à tous les articles quel que soit le sujet traité.   Pour profiter, dès aujourd'hui, **des services réservés de Télérama.fr** : [inscrivez -vous](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I7) !   * Choisissez vos newsletters * Personnalisez [votre grille télé](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I8) * Créez des alertes et des favoris sur les sujets qui vous passionnent |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

# *Liv**res, revues*

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***L******ogiciels***

|  |
| --- |
| Download-Charts: Top 100 des Monats <http://www.chip.de/Downloads-Download-Charts-Top-100-des-Monats_32417777.html>  **Die 100 beliebtesten Deutsch sprechenden Downloads & Apps**  <http://www.chip.de/artikel/Top-100-Die-beliebtesten-Downloads-auf-Deutsch_38741266.html?utm_source=daily-downloads&utm_medium=chip-newsletter&utm_campaign=2014-11-17+19%3A30%3A00>  **Die 100 besten Add-ons für den Firefox**  <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-100-besten-Add-ons-fuer-den-Firefox-Galerie_44231012.html> Die 77 beliebtesten Microsoft-Tools <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-77-beliebtesten-Microsoft-Tools-Galerie_38128636.html> |

|  |
| --- |
| **Le Journal du Net : téléchargement**  <http://telechargement.journaldunet.com/> |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **[Handy tips from the DVDVideoSoft team](https://www.dvdvideosoft.com/news/handy-tips-from-the-dvdvideosoft-team/)**  Posted: 24 Mar 2020 11:55 PM PDT  Good day to you all!  We know that a lot of you stay at home these days. So we’ve gathered a few handy tips for you to make the most of this time. Take a look at them: 1. you can download music for fun or lectures for learning and enjoy them on any device with the help of our speedy [**YouTube downloading apps**](https://www.dvdvideosoft.com/products/dvd/Free-YouTube-Download.htm) 2. get subtitles from lectures/ podcasts/ TV shows etc and download them for self-improvement. Here is a cool [**online subtitles downloader**](https://www.dvdvideosoft.com/free-youtube-subtitles-download) for that. 3. and if you decided to do a home audio or video archive, here are the [**Video Converter**](https://www.dvdvideosoft.com/free-video-converter), [**Audio Converter**](https://www.dvdvideosoft.com/products/dvd/Free-Audio-Converter.htm) and [**Video Editor**](https://www.dvdvideosoft.com/free-video-editor.htm) for you.  Enjoy your day and take care of yourself! | |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Po******ur vos cours de français* - Unterrichtsmaterialien und - ideen**

|  |
| --- |
| Mes coups de cœur |
| **n°1** |
| **n°2** |



<https://lespetitscitoyens.com/activites-confinement-coronavirus/>

### Découvrez dès maintenant les activités gratuites proposées chaque semaine autour d'une thématique différente :

* **Lundi, c'est l'Hebdo** : le lundi, rien ne change ! Découvrez le journal d'opinion des enfants de 7 à 11 ans.
* **Mardi, on dessine** : avec une BD pour raconter, en images, comment Les petits citoyens s'occupent chez eux pendant ces semaines de confinement !
* **Mercredi, on imagine** : *Les petits citoyens* invitent les enfants à voyager dans leur tête et se questionner sur ce qu'ils souhaiteraient être s'ils étaient... une fleur ? un animal ? etc.
* **Jeudi, on lit** : avec la mise à disposition d'un livret de la collection « Et si on s'parlait » sur le thème de la semaine.
* **Vendredi, on joue** : pour se détendre et s'amuser à la fin de la semaine, des jeux en pagaille !

**Et chaque jour, une question pour débattre en famille et réfléchir sur les choses de la vie qui nous concernent tous !**

### 

### Les dernières nouvelles sur le coronavirus N° spécial - Mars 2020 <https://ptitlibe.liberation.fr/>

### 

|  |
| --- |
| **Lumni, Radio France, Arte..  des contenus à foison pour faire classe à la maison**  Confinées, confinés, « La Matinale » ne vous laisse pas tomber. Aujourd’hui, nous vous proposons un panel de ressources pédagogiques mises à disposition par les chaînes de télévision et les radios.  Par [Emilie Grangeray](https://www.lemonde.fr/signataires/emilie-grangeray/) Publié hier à 23h44, mis à jour à 05h39  <https://www.lemonde.fr/televisions-radio/article/2020/03/20/lumni-radio-france-arte-des-contenus-a-foison-pour-faire-classe-a-la-maison_6033903_1655027.html>  Alors qu’écoles, collèges, lycées et universités ont fermé leurs portes, chaînes de télévision et radios font leur possible pour faciliter la vie des élèves, étudiants et professeurs confinés chez eux.   * **Lumni**   Anciennement France TV Education, [la plate-forme Lumni](https://www.lumni.fr/) est déjà bien connue des enseignants. Elle propose aux enfants, seuls ou accompagnés, *« de prolonger les cours et comprendre le monde qui nous entoure »*, et aux professionnels de l’éducation *« de disposer de ressources expertisées au service de la transmission et de l’apprentissage »*.  Regroupés sous le hashtag #coronavirus, les contenus permettant d’accompagner la classe à distance devraient tout à la fois rassurer et motiver élèves et professeurs, dans un environnement qui a l’avantage d’être sécurisé, gratuit, ludique et simple d’utilisation : tout y est classé par classe et par matière.  De la maternelle au lycée, sous forme de fiche ou de modules vidéo, on peut y trouver aussi bien des fondamentaux (en primaire cela peut être « le rôle des adverbes » ou « la place de l’adjectif » ; au lycée, de la méthodologie pour le commentaire de texte) que des modules de culture générale autour des grands auteurs.  Sous la bannière « Les clés du numérique », quelques vidéos informatives permettent de comprendre le fonctionnement d’Internet, comment débusquer les *fake news,* s’intéresser aux théories du complot ou encore à l’amour 2.0.   * **France 4**   A partir de lundi 23 mars, [France 4](https://www.france.tv/france-4/) diffusera en direct des cours dispensés par des professeurs de l’Education nationale.  Ainsi, et à titre d’exemple, du lundi au vendredi : de 9 heures à 10 heures pour les CP-CE1 sont prévues 30 minutes de lecture et 30 minutes de mathématiques et à 16 heures des contenus Lumni adaptés aux 8-12 ans. Bref priorité sera donnée à une programmation ludo-éducative *« qui alternera des contenus à vocation scolaire, avec des programmes plus divertissants »*.   * **Educ’ARTE**   La chaîne franco-allemande, [via sa plate-forme Educ’ARTE](https://educarte.arte.tv/), regroupe tous ses programmes à visée culturelle et/ou éducative. Riche d’un catalogue de plus de 1 300 contenus, classés par matière et par niveau, elle offre aux enseignants un accès aux vidéos de la chaîne et des outils interactifs (infographies, supports projetés en cours...) pour les intégrer dans leurs cours, notamment virtuels.  La valeur ajoutée d’Arte est de proposer un visionnage en plusieurs langues – français, allemand ou anglais. Le service est gratuit sur inscription.   * **MyCanal**   L’offre à la demande de la chaîne cryptée (qui est passée depuis lundi en clair sur toutes les box télécoms) propose une collection thématique baptisée [« Apprends à la maison »](https://www.canalplus.com/divertissement/apprends-a-la-maison/h/creplay_them_collection_revision_listedeliste).  Celle-ci regroupe différents contenus classés par matière (culture générale, sciences, musique, éducation physique...) issus du catalogue de la chaîne mais pas seulement (on y trouve ainsi l’émission « E=M6 » ou encore des contenus estampillés Arte junior).  Riche mais un peu brouillonne dans son classement, cette collection est plus conçue pour fournir des « pauses éducatives » dans une journée de classe à la maison que comme un réel support pédagogique. Mais son petit plus se niche dans les détails : quelques films (*Madame Bovary, Cyrano de Bergerac*...) sont mis à disposition dans la catégorie « littérature ».   * **France Inter**   La première radio de France propose chaque matin à 7 h ([et bien évidemment en replay](https://www.franceinter.fr/emissions/barbatruc)) une nouvelle case, « Les Barbatrucs » de la journaliste Dorothée Barba, pour « occuper intelligemment ses enfants » pendant la période de confinement : visite virtuelle dans les musées, podcasts, applis pour cuisiner ou bricoler... Là encore, c’est un complément plus qu’un support pédagogique.  Juste après, le journaliste Ali Rebeihi, aux manettes de [« Grand bien vous fasse »](https://www.franceinter.fr/emissions/grand-bien-vous-fasse) – qui est programmé désormais entre 9 heures et 11 heures – réserve, à 10 h 45, un créneau où les enfants pourront poser leurs questions pour mieux comprendre l’épidémie et les restrictions qu’elle impose.  Les 7/12 ans profiteront de leur côté à plein de l’excellent podcast [« Les Odyssées »](https://www.franceinter.fr/emissions/les-odyssees), qui consacre chaque épisode (de 10 min environ) à de grandes figures de l’histoire, de Marco Polo à Martin Luther King.   * **France Culture**   En s’apppuyant sur ses archives, la station devrait très vite proposer une série de programmes éducatifs en économie, philosophie, sciences, histoire et littérature.  Tous ces contenus sont à retrouver [sous la bannière Nation apprenante](https://www.franceculture.fr/dossiers/nation-apprenante-revisez-avec-france-culture), en partenariat avec le ministère de l’éducation nationale et de la jeunesse. A titre d’exemple, sont remises à dispositions quelques « Chemins de la philosophie » consacrés à de grands penseurs, de Marc Aurèle à Simone Weil. « La Compagnie des œuvres » présente, de son côté, une biographie complète des huit auteurs au programme du bac. Ces sélections seront enrichies et complétées régulièrement dans les jours et les semaines à venir.   * **France Musique**   La station dédiée à la musique classique fait elle aussi partie du dispositif « Nation apprenante » et [met à ce titre à disposition des contenus en lien avec les programmes scolaires.](https://www.francemusique.fr/savoirs-pratiques/nation-apprenante-revisez-avec-france-musique-824) La sélection est encore un peu maigrichonne, mais elle devrait s’enrichir dans les prochains jours.   * **France Info**   La période étant propice à l’éducation aux médias, [« Salut l’info ! »](https://www.francetvinfo.fr/replay-radio/salut-l-info/),podcast coproduit par France Info et le magazine *Astrapi* dont la mission est de mettre l’actualité à portée des 7/11 ans, propose désormais des contenus permettant de comprendre la crise sanitaire en cours, avec des mots simples et rassurants. |

|  |
| --- |
| **CULTURE**   * Podcasts pour les enfants de 3 à 15 ans : <https://www.telerama.fr/enfants/8-podcasts-pour-enfants,-histoire-de-decrocher-un-peu-des-ecrans,n6516946.php> * Podcast Les grands mythes (Arte) : <https://www.replay.fr/les-grands-mythes.html> * Podcast Reporterre, le quotidien de l'écologie : <https://soundcloud.com/user-796736315/sets/radio-bambou> * Comment j'ai dessiné - Des interviews d'auteurs de bandes dessinées qui livrent les clefs de leur art à France Inter (Youtube) : <https://www.youtube.com/playlist?list=PL43OynbWaTMLSUzMpmqwuKcJNbTeC5GhD> * La puce à l'oreille, podcast pour enfants : <https://podcast.ausha.co/podcasts-pour-enfants-la-puce-a-l-oreille> * Histoires à écouter (Short édition jeunesse) : <https://jeunesse.short-edition.com/podcasts> * Histoires de jeunesse, le podcast des écrivains jeunesse : <https://www.familiscope.fr/podcasts-pour-enfants/podcasts-pour-ados/histoires-de-jeunesse-le-podcast-des-ecrivains-jeunesse/> * Podcast Mythes er légendes (Quelle histoire) : <https://play.acast.com/s/mythes-et-legendes> * Podcast de France Inter à propos des grandes figures de l'Histoire : <https://www.franceinter.fr/emissions/les-odyssees> * BDnF : application pour créer des BD: <https://bdnf.bnf.fr/index.html> * Gallica (BNF) : Gallica vous propose de télécharger plusieurs dizaines d'albums à colorier publiés entre les années 1920 et 1940. Vous trouverez ainsi des ouvrages dessinés par Benjamin Rabier, André Hellé, Kate Greenaway, ou encore des albums des Grands magasins du Louvre publiés au début du XXe siècle. [https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/sru?operation=searchRetrieve&exactSearch=false&collapsing=true&version=1.2&query=(notice+all+"imagiers"+and+notice+adj+"albums+à+colorier"+)+&suggest=10&keywords=imagiers+albums+à+colorier&](https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/sru?operation=searchRetrieve&exactSearch=false&collapsing=true&version=1.2&query=(notice+all+%22imagiers%22+and+notice+adj+%22albums+à+colorier%22+)+&suggest=10&keywords=imagiers+albums+à+colorier&)   **MUSÉES À VISITER DEPUIS CHEZ SOI**   * <https://www.demotivateur.fr/article/visiter-des-musees-sans-bouger-de-son-canape-le-plan-parfait-pendant-la-quarantaine-19057> * Musée du Louvre (Paris) : <https://www.louvre.fr/visites-en-ligne> * Promenades imaginaires du Musée d'Orsay, des histoires à écouter, créées à partir d'œuvres exposées : <https://www.petitsmo.fr/promenades-imaginaires> * Exposition BNF : exposition virtuelle sur différents thèmes : <http://expositions.bnf.fr/> * Beaucoup d'autres musées : <https://artsandculture.google.com/explore> * <https://quatremille.be/10-musees-en-ligne-a-visiter-depuis-chez-vous-gratuitement/> |

[](http://link.newsletter.franceculture.fr/m/surl/7429/576304/ziH-fwh9juy8lxjBbSDFoG9C5lXTLJmivm821gAfcU8=/link_15/R0BltGRCKaRBeynSRZgbS2JzkEtz9+Mt7NJdIdnlB6CI7CLV2i06y2p4BuFUiE+dyc2mAPgWyuH1LkegULYlbzWKLaMcsxD1BeictiblJIvzUJThG3WlICGbLkUQc9IJqkdgsNo+jR7CyP9J8VQW6wVYUDJZWjMJQhpWEaRJCed3s7LuWZmrYW78vUs7M6qeuJddA4+gc92VYvyDIHJ5Z+P555wVqjmuAfd9FyjEWGpy6jcw7HQYP8A4YGv5Mf+jXRH3uXi2xWuOazWSlhxzmYpbQc5BI+EQayS9e5vkY7txrDNd+s0akcqeS0nJ8wp98jMgb0Wq1jNc4w8t4oO+x0dx+WAn977In-wkOYcXuAc=)**La Boum Génération**

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/une-histoire-de-ladolescence-24-la-boum-generation?xtor=EPR-5&actId=ebwp0YMB8s0XXev-swTWi6FWgZQt9biALyr5FYI13OoPJ393FyVW-98SkIKwMoFh&actCampaignType=CAMPAIGN_MAIL&actSource=576304>

Le film *La Boum*, comédie sentimentale de l'adolescence insouciante, a rencontré un énorme succès, au point de devenir un phénomène social pour les jeunes garçons et filles des années 80 qui s'étaient largement identifiés à Vic et ses copains

|  |  |
| --- | --- |
| **Concours et projets éducatifs - Wettbewerbe und Projekte** Projets éducatifs <https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs>  Vous êtes professeurs de français et souhaitez montrer une image dynamique et attrayante de la France et du monde francophone ?  N’attendez plus : l’Institut français d’Allemagne, en lien avec ses partenaires allemands, a développé une offre pédagogique variée.  Organisez la visite d’un locuteur natif dans votre école ! Découvrez la culture francophone à travers des films ou des chansons françaises et faites découvrir à vos élèves la littérature jeunesse francophone ! Ou encore sensibilisez vos élèves à l’actualité en participant à un concours ! Découvrez dès maintenant les offres de l’Institut français d’Allemagne. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Muenchen/cooplinguistique/mon_apr_29_21-41-01_cest_2013.jpg?itok=GhDD1gcoClasses Musées 2015-2016](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees) [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/files/francemobil_brique_310x195.png?itok=Y1zxvfbA](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) [FranceMobil](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) L’apprentissage d’une langue étrangère est souvent perçu comme difficile...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Cinefete/cinefete_brique.png?itok=OU51Dt3q](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) [Cinéfête](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) **Cinéfête est un festival itinérant de** **films francophones pour jeunes...**  [**En savoir plus**](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/PDLA/logo_pdla2.jpg?itok=Mo1cfhuG](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands)   |  | | --- | | [Prix des lycéens allemands](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) Le Prix des lycéens allemands, établi sur le modèle du Prix Goncourt des lycéens, est une...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) |   [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Franco-Musiques/francomusiques.jpg?itok=b6atGN0T](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [FrancoMusiques](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) Lancé en 2007, le projet FrancoMusiques est une initiative de la maison...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [Kostenlose Musik-CD von Cornelsen](http://www.lehrer-online.de/1017411.php) Aktuelle französische Musik in den Unterricht tragen. Schüler-Wettbewerb startet: Klassen-Song schreiben und 2.000 Euro gewinnen. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Concours_Internet_Equipe/dsc_0004siteps.jpg?itok=EjEs0wiVConcours Internet en équipe](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) Le concours internet en équipe est porté depuis 4 ans par l'Institut...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) [****Internet-Wettbewerb: Im Team zur deutsch-französischen Freundschaft beitragen****](http://www.km.bayern.de/lehrer/meldung/2354.html)<http://www.cornelsen.de/lehrkraefte/1.c.2932909.de> Herzliche Freundschaft und die Drehachse der europäischen Integration: Die deutsch-französischen Beziehungen haben die Entwicklung Europas in den letzten Jahrzehnten geprägt. Frankophile Schüler können über das Medium Internet weiter dazu beizutragen. Mehr Informationen zum Wettbewerb. **La vie en BD**  **[http://newsletter.klett.de/custloads/117112111/md_660029.jpg](http://newsletter.klett.de/u/nrd.php?p=8ticw68Xhl_7640_655509_448_791)**  <http://www.klett.de/frankreich/wettbewerbe>  **Francomics**  <https://institutfrancais.de/kultur/buchGideen/francomics> Der Schüler-Comic-Wettbewerb Francomics ist nach zwei erfolgreichen Editionen zurück!  **Découvertes-Theaterwettbewerb**  [Zum Wettbewerb](http://link.klett.de/u/nrd.php?p=C9InagG7k5_2395_720364_107_71)  Die Gewinner 2015 stehen fest!  **Langues vivantes : Concours européen inter-scolaire** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2015/03/05032015Article635611354503777338.aspx> Malgré son nom en anglais, Consumer Classroom est un site disponible dans 23 langues européennes réalisé par la Direction Générale de la Santé et des Consommateurs (DG SANCO) de la Commission européenne. Il vous propose de collaborer avec une autre classe en Europe pour discuter des contenus numériques et créer ensemble un produit (page web, jeux, vidéo) démontrant comment on peut utiliser les ressources numériques en toute sécurité. Le concours est ouvert aux élèves des collèges et lycées de la Communauté Européenne, de 12 à 18 ans, et le site vous propose de vous inscrire et de vous mettre en cotnact avec une classe partenaire. |

|  |
| --- |
| [BandeauH_News02](http://lespetitscitoyens.com/) |

<http://lespetitscitoyens-laboutique.com/>

[](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMEAAAsPuLwAAAK8-JYAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABbFGu7MQBGEPscTbOtauqSCUmEJQAIJmg/7/Ooakh1cBCA1wfpk6yb0P1Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8)

<https://lespetitscitoyens.com/telecharge-lhebdo>

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | | La semaine du 30 mars 2020 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  | | --- | |  | | | **Un confinement sous le signe du partage** | | Ça y est, cela fait deux semaines que tu n'as pas été à l'école ! Mais comme l'a dit le ministre de l’Éducation nationale, Jean-Michel Blanquer, ces semaines de confinement ne sont pas des vacances ! Ta maîtresse ou ton maître t'a donné du travail à faire à la maison. Et pour être sûrs que les enfants ne s'ennuient pas à la maison, des centaines d'artistes, de musées, d'éditeurs de livres jeunesse et d'associations proposent aussi des activités. | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AAGrUXUMAAcmfIjIAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABegRz0FW_4WviYQfqBPCXyu4_VhQAIJmg/2/uO-OFYninCt5fHZKyOO5LA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvc29saWRhcml0ZS1jb25maW5lbWVudC8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  | | --- | |  | | | **Confinés, mais pas sans solidarité !** | | **Agathe :** Allô ?  **P'tite Marianne :** Salut Agathe, c'est P'tite Marianne !  **Agathe :** Salut ! C'est trop sympa de m'appeler ! Vous me manquez tellement les copains !  **P'tite Marianne :** Bah oui, vous aussi ! Heureusement qu'Arthur est là ! T'as fait quoi aujourd’hui ? | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AAGrUXUMAAcmfIjIAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABegRz0FW_4WviYQfqBPCXyu4_VhQAIJmg/3/9HwhOjR3lp3JuddZ10U3MQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvc29saWRhcml0ZS1jb25maW5lbWVudC8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | **La planète respire un peu !** | | Les villes de Venise, de Paris ou de Barcelone ont rarement été aussi vides ! D'habitude, des milliers de touristes sont présents chaque jour dans ces villes. Mais avec l'épidémie de coronavirus, il n'y a plus aucun touriste ! Ce qui est plutôt une bonne nouvelle pour l'environnement. Par exemple... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AAGrUXUMAAcmfIjIAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABegRz0FW_4WviYQfqBPCXyu4_VhQAIJmg/4/SIsoUl7XQnmzs4jUTA4mOA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9jb3JvbmF2aXJ1cy1lbnZpcm9ubmVtZW50Lw) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | **Fake news, mauvaises news !** | | Sur Internet, les fake news circulent régulièrement. Ce sont des informations fausses, diffusées par des personnes qui ne sont ni des journalistes ni des spécialistes du sujet abordé. Pourtant, beaucoup de gens y croient ! En cette période de lutte contre l'épidémie de Covid-19, beaucoup de *fake news* sont apparues sur les réseaux sociaux... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AAGrUXUMAAcmfIjIAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABegRz0FW_4WviYQfqBPCXyu4_VhQAIJmg/5/yvKDEhRP9m_-gWtNeng7tw/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9mYWtlLW5ld3MtY292aWQtMTkv) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  | | --- | |  | | | **Sais-tu pourquoi le coronavirus est plus dangereux pour les personnes âgées ?** | | Pour les personnes jeunes et en bonne santé, le coronavirus est un peu moins dangereux : certains ne savent même pas qu'ils l'ont attrapé ! Pour d'autres, c'est comme un gros rhume. Certains ont des symptômes plus graves, comme de la fièvre ou de la toux, mais la plupart du temps, ils ne risquent pas de mourir. Pour les personnes âgées... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AM0AAGrUXUMAAcmfIjIAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABegRz0FW_4WviYQfqBPCXyu4_VhQAIJmg/6/xcXgytGhudtoFgKjCpz44Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9jb3JvbmF2aXJ1cy1wZXJzb25uZXMtYWdlZXMv) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | **Confinement** : c'est quand on demande aux citoyens d'un pays de rester chez eux pour éviter d'être contaminé par un virus.  En anglais, on dit : "quarantine". | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | **On parle de la solidarité pendant le confinement.**  Et toi, qu’est-ce que tu pourrais faire pour aider les autres pendant le confinement ? | | | | |

|  |
| --- |
| **Q****uelques sites intéressants**  **pour le prof de fle à la recherche de matériel et d’idees** (établi par Karlheinz Jopp-Lachner ; dernière mise à jour : : 17-03-2020) |
| * **Le point du FLE**: <http://www.lepointdufle.net/> * **Bonjour de France**: [www.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com):   + apprendre le français en ligne * **Le plaisir d’apprendre** (Le site de ressources du CAVILAM – Alliance française) : <http://www.leplaisirdapprendre.com/>   + <https://www.leplaisirdapprendre.com/papillon/> * **Le français et vous** (magazine pédagogique du *Centre International d’Antibes*) : <http://www.cia-france.com/francais-et-vous/> * **LPM-Newsletter** : [*http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818*](http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818) * **Lexique FLE** : <http://lexiquefle.free.fr/> * **Frenchresources** : <http://www.frenchresources.info/>   + activités pédagogiques : <http://frenchresources.info/module_ressources/fr/htm/frameset/ressources/Newsletters-2006-2007/activites.php?act=santons> * **Francparler :** <http://www.francparler.org/>   + rubrique « dossiers » : <http://www.francparler.org/dossiers.htm> * **Lehrer Online:** <http://www.lo-net.de/franzoesisch.php> * **Franskprog :** <http://www.fransksprog.dk/> * **TICs en FLE :** <http://ticsenfle.blogspot.de/> * **Le Café du FLE :** <http://www.lecafedufle.fr/> * **Les Zexperts au service du FLE :** <https://leszexpertsfle.com/> * **T’enseignes-**tu ?: <http://tenseignes-tu.com/category/ressources/> * **TV 5 Monde** : [www.tv5.org](http://www.tv5.org)   + langue française : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/lf/p-7174-Langue-francaise.htm>   + **enseigner le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_enseigner.php>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - paroles de clip : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/paroles-clip.php?id=4>     - les vidéos du site : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-5-Les_videos_du_site.htm?id_col=47>     - L’émission du mois : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-2-L_emission_du_mois.htm>   + **apprendre le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php>     - **7 jours sur la planète** : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - Cités du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-26-Voyages_Cites_du_Monde.htm>     - BD mix : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-33-Bandes_dessinees_BDmix.htm>     - une minute au musée : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-15-Arts_Une_Minute_au_musee.htm>     - théâtre : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-35-Theatre_en_scenes.htm>   + revoir nos émissions : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/p-14131-Sommaire.htm>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm>     - Acoustic : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/Acoustic/p-10366-Accueil.htm>     - l’invité : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/L-invite/p-9990-Accueil.htm>   + musique : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Musique/p-14241-Musique.htm>   + cultures du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/cultures/cultures_du_monde.php>   + terriennes : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Terriennes/p-16162-Accueil.htm>   + cinéma : <http://cinema.tv5monde.com/>   + théâtre : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Langue-Francaise/Tous-les-dossiers/p-7455-Theatre-en-scene-s-.htm>   + jeux et divertissements : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/jeunesse/p-13930-Jeux-et-divertissements.htm>   + web TV : <http://www.tv5.org/TV5Site/webtv/index.php>   + Entraînez-vous au TCF**:** <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/TCF-FLE/p-6817-Accueil-TCF.htm>. * **Canal Académie**: <http://www.canalacademie.com/>   + l’espace apprendre : <http://www.canalacademie.com/apprendre/> * **Apprendre et enseigner avec RFI**: <http://savoirs.rfi.fr/apprendre-enseigner>   + de nombreuses offres (classées par thématique, par objectif ou par type de contenu) * **Radio France**: <http://www.radiofrance.fr/>   + des émissions intéressantes (<http://www.franceinter.fr/emissions/liste-des-emissions>) * 5 minutes avec … : <http://www.franceinter.fr/emission-5-mn-avec-1> * Les petits bateaux : <http://www.franceinter.fr/emission-les-p-tits-bateaux-archives>   **discuter de l’actualité française et internationale**   * **Le petit quotidien** (6 - 10 ans):  <https://lepetitquotidien.playbacpresse.fr/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **1 jour, 1 actu** (8 – 12 ans):  <http://www.1jour1actu.com/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **Mon quotidien** (10 - 14 ans) :  <https://monquotidien.playbacpresse.fr/> * **Le P’tit Libé** (7-12 ans):  <http://www.liberation.fr/apps/ptit-libe/> – gratuit * **Les petits citoyens : l’espace citoyen** des 7 à 11 ans: <https://lespetitscitoyens.com/lejournal/> – gratuit   **Culture(s) francophones – littérature, bd, ciné**  **lectures**   * <https://www.culturetheque.com/exploitation/DE/accueil-portal.aspx> * <https://www.klett-sprachen.de/prix-des-lyceens-allemands/c-974> * <https://www.institutfrancais.de/bildung/lehrprojekte/prix-des-lyceens-allemands> * <https://www.bdangouleme.com/> * <http://francomics.de/> * <https://www.izneo.com/fr/bd>   - lecture gratuite du début de chaque album  **cinéma**   * <https://cinefete.de/> * <https://www.festivalnikon.fr/> * <https://trescourt.com/> * <https://www.myfrenchfilmfestival.com/de/>   **chanson**   * <http://evenements.francetv.fr/emissions/les-victoires-de-la-musique> * <https://www.franceinter.fr/> * <https://www.sr.de/sr/sr2/sendungen_a-z/uebersicht/rendezvous_chanson/index.html> * <https://whatthefrance.org/fr/> * <https://genius.com/> * <https://culture.tv5monde.com/musique/paroles-de-chanson> |
| **Die Auswahl ist zwangsläufig subjektiv: Umso schöner wäre es, wenn Sie mir mitteilen würden, welche Plattformen und Websites Sie in Ihrer Praxis fruchtbringend einsetzen, damit ich die Liste sukzessive ergänzen kann.** |

|  |
| --- |
| **W****eblettres**  [**https://listes.weblettres.net/wws**](https://listes.weblettres.net/wws)  **\* Attention ! \*** Ces documents, réservés aux enseignants, sont accessibles sur mot de passe uniquement.  Pour l'obtenir, complétez le formulaire à cette adresse:  <http://www.weblettres.net/pedagogie/index2.php?page=mp> |
|  |

|  |
| --- |
| **L****e point du fle**  [**http://www.lepointdufle.net/**](http://www.lepointdufle.net/) |
|  |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

**H. *En vrac* - Hinweise von KollegInnen**

|  |
| --- |
|  |

J’en ai assez! - *lettre d’information* abbestellen

Falls Sie die *lettre d’information* nicht mehr erhalten möchten, antworten Sie einfach auf diese E-mail mit « J’en ai assez ».