

Scharfrichterkino

Niki de Saint Phalle



Paris, 1950er Jahre: die französische Künstlerin Niki de Saint-Phalle verfolgt ihren Traum des Künstlerdaseins. Dabei kämpft sie gegen ihre inneren Dämonen und begegnet den Schatten ihrer Kindheit. Auf der Suche nach ihrem Platz zwischen Familie, Gesellschaft und Kunst findet sie ihre einmalige Form künstlerischen Ausdrucks, mit dem sie Generationen begeistert.



Paris, années 1950: l'artiste française Niki de Saint-Phalle poursuit son rêve de devenir une artiste célèbre. Pendant cette quête, elle doit faire face aux démons de son enfance. Entre ses responsabilités familiales, les pressions de la société et l'art elle trouve finalement sa manière unique de s'exprimer qui la rend fameuse à l'échelle globale.

Mittwoch 14.01.2026 20 Uhr
Milchgasse 2 8€ Eintritt

erfahren Sie hier
mehr zum
didaktischen Material
der Filme





L'ATTACHEMENT

Was uns verbindet

Was uns verbindet: ein berührendes französisch-belgisches Drama über Beziehungen, Verantwortung und gemeinsame Wege. Der Film lädt ein, über Bindungen nachzudenken - subtil, emotional und tiefgründig.

L'attachement: un drame franco-belge émouvant sur les liens, la responsabilité et les cheminements partagés. Un film qui invite à la réflexion: sur ce qui nous unit, subtilement et profondément.

Montag, 19.01.2026
Schafrichterkino - Milchgasse 2
8 € Eintritt

20 Uhr

erfahren Sie hier
mehr zum
didaktischen Material
der Filme





MONSIEUR AZNAVOUR

Scharfrichterkino, Milchgasse 2

Mo, 23.01.2026 20 Uhr



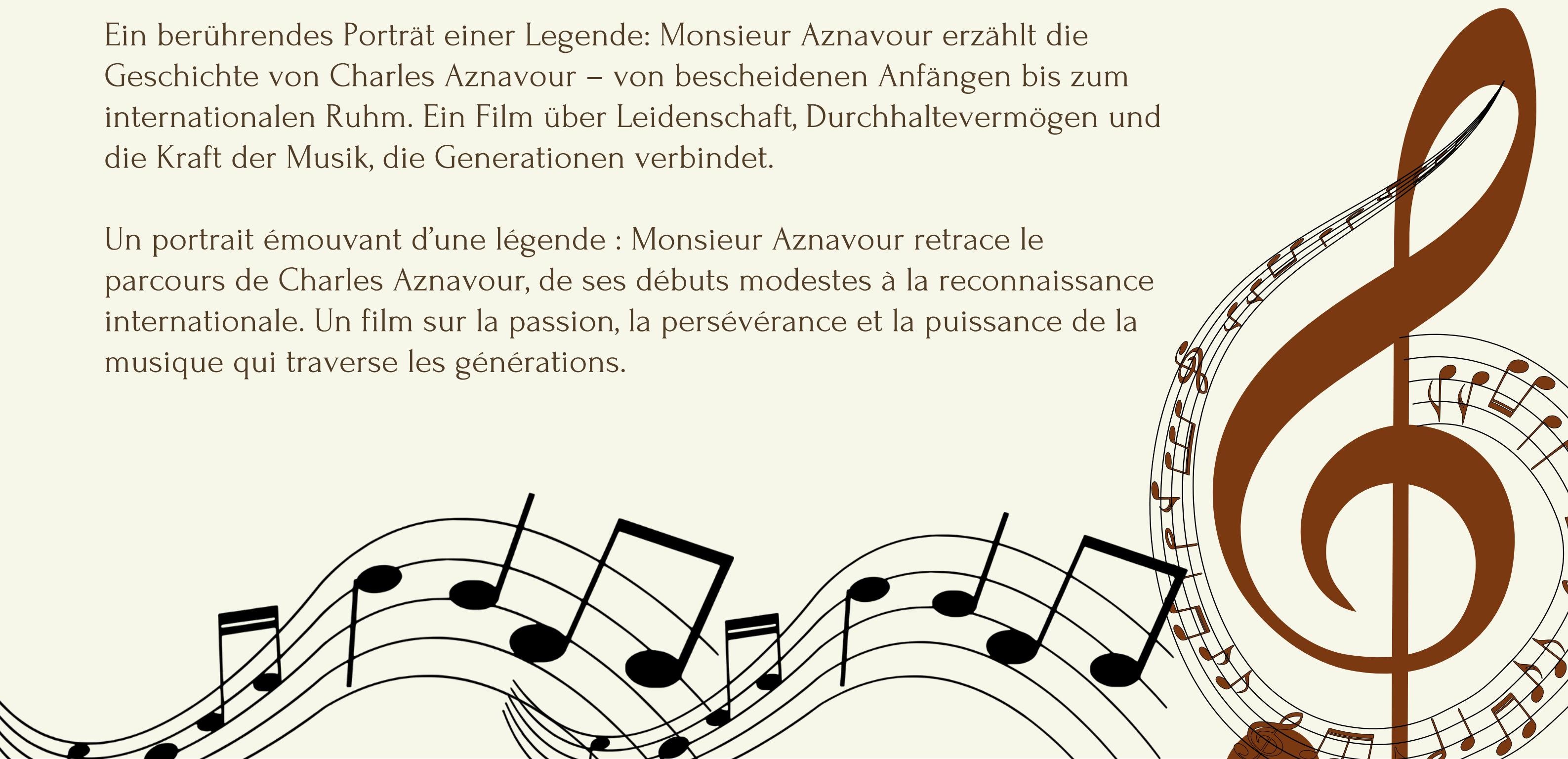
erfahren Sie hier mehr
zum didaktischen
Material der Filme



Eintritt: 8 €

Ein berührendes Porträt einer Legende: Monsieur Aznavour erzählt die Geschichte von Charles Aznavour – von bescheidenen Anfängen bis zum internationalen Ruhm. Ein Film über Leidenschaft, Durchhaltevermögen und die Kraft der Musik, die Generationen verbindet.

Un portrait émouvant d'une légende : Monsieur Aznavour retrace le parcours de Charles Aznavour, de ses débuts modestes à la reconnaissance internationale. Un film sur la passion, la persévérance et la puissance de la musique qui traverse les générations.





BONNARD, PIERRE ET MARTHE

Mi, 21.01.2026 20 Uhr

Pierre Bonnard findet in der Adeligen Marthe de Méligny seine Muse und verliert sich in ihr. Zwischen Liebe, Kunst und Geheimnissen stellt sich die Frage: Wer inspiriert hier wen?

Pierre Bonnard trouve en Marthe de Méligny sa muse et s'y perd. Entre amour, art et secrets, une question demeure: qui inspire vraiment qui?

Scharfrichterkino
Milchgasse 2

Eintritt 8 €

erfahren Sie hier mehr
zum didaktischen
Material der Filme



VINGT DIEUX

KÖNIGE DES SOMMERS



SCHARFRICHTERKINO
MILCHGASSE 2

erfahren Sie hier mehr
zum didaktischen
Material der Filme



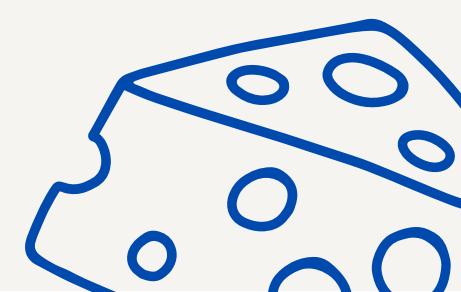
Totone ist jung, temperamentvoll, unbekümmert. Seine Zeit verbringt er am liebsten mit seinen Kumpels, geht tanzen und flirten. Bis die Realität ihn einholt. Plötzlich muss er Verantwortung für seine kleine Schwester und den heruntergewirtschafteten, elterlichen Hof im französischen Jura übernehmen. Um für den Lebensunterhalt zu sorgen, schmiedet er einen Plan: Er will den besten Comté-Käse herstellen.

TOTONE EST JEUNE, VIF ET INSOUCIANT. IL AIME PASSER SON TEMPS AVEC SES COPAINS, ALLER DANSER ET FLIRTER. JUSQU'À CE QUE LA RÉALITÉ LE RATTRAPE. IL DOIT SOUDAINEMENT ASSUMER LA RESPONSABILITÉ DE SA PETITE SŒUR ET DE LA FERME DÉLÉTÉRIEUSE DE SES PARENTS DANS LE JURA FRANÇAIS. POUR SUBVENIR AUX BESOINS DE SA FAMILLE, IL ÉLABORE UN PLAN : IL VEUT FABRIQUER LE MEILLEUR FROMAGE COMTÉ

EINTRITT 8 €

FR, 16.01.2026

20 UHR



LA VENUE DE L'AVENIR

DIE FARBEN DER ZEIT



MO, 12.1.2026 20 UHR

Eine Erbschaft bringt vier Verwandte in der Normandie zusammen. Auf den Spuren ihrer Ahnin Adèle, die 1895 ins Paris der Moderne aufbricht, entdecken sie ihre Familiengeschichte und eine gemeinsame Zukunft.

Un héritage réunit quatre parents en Normandie. En suivant les traces de leur ancêtre Adèle, partie à Paris en 1895, ils découvrent leur histoire familiale et un avenir commun.