

Ringvorlesungsreihe Diversity, Gender & Intersektionalität

Normalität – Bilder, Diskurse, Praktiken



26.04.2023

Normalität – Bilder, Diskurse, Praktiken. Einführung in das Thema der Ringvorlesung

Prof. Dr. Natascha Adamowsky & Prof. Dr. Andrea Sieber, Universität Passau

03.05.2023

Wie ‚normal‘ war Diskriminierung im europäischen Mittelalter? Intersektionale Aspekte der Konstruktion des Jüdischen

Prof. Dr. Kristin Skottki, Notre Dame University/Indiana

Normalität und Normativität: Philosophische Perspektiven auf Außergewöhnlichkeit

Prof. Dr. Karoline Reinhardt, Universität Passau

10.05.2023

A-Normalität (post-)migrantischer Frauen in Frankreich

Prof. Dr. Marina O. Hertrampf, Universität Passau

Gendern – neue Normalität oder nicht mehr normal

Prof. Dr. Alexander Werth, Universität Passau

17.05.2023

„Gott sei Dank hat sich die OECD als deus ex machina erwiesen“ – Ein kritischer Blick auf die Transformation von Zielsetzungen des Deutschunterrichts

Prof. Dr. Markus Pissarek, Universität Passau

„Als plötzlich nichts mehr normal war“ – Corona, Werbung und Normalismus

Prof. Dr. Hans Krahl, Universität Passau

24.05.2023

Queer? Genderfluidität in der christlichen Kunst der Frühen Neuzeit

Prof. Dr. Jörg Trempler, Universität Passau

Von Evas Verführung zum Glitch Feminism. Zur Geschichte von Gendernormen und Fehlerzuschreibungen.

Prof. Dr. Martina Hessler, TU Darmstadt

07.06.2023

Normalisierung durch Parodierung? Konzepte von Homosexualität in „Nicht der Homosexuelle ist pervers, sondern die Situation, in der er lebt“ (BRD 1971, Rosa von Praunheim) und „Der bewegte Mann“ (BRD 1994, Sönke Wortmann)

Prof. Dr. Jan-Oliver Decker, Universität Passau

„The Repair of the Political“ – Zur Unabschließbarkeit reparativer Logiken

Prof. Dr. Maria Muhle, Akademie der Bildenden Künste München

14.06.2023

Fremdheitserfahrung und Körpernormierung: Zwergenfrauen im ‚Friedrich von Schwaben‘

PD Dr. Judith Klinger, Universität Potsdam

Normalität der industrialisierten Landwirtschaft

Prof. Dr. Anna Henkel, Universität Passau

21.06.2023

Kunst als Blutsbrüderschaft mit dem irren Leben

Prof. Dr. Karen van den Berg, Zeppelin Universität Friedrichshafen

Bilder. Welche sind es? Welche könnten es sein?

Prof. Dr. Barbara Lutz-Sterzenbach, Universität Passau

28.06.2023

‚Indianer‘ in Science Fiction? – Indigenous Futurism und die visuelle Infragestellung der kulturellen Norm

Prof. Dr. Karsten Fitz, Universität Passau

Ritualisierte Transgressionen. Zirkus und Unterhaltung als Reflexion von Normalität

Prof. Dr. Matthias Christen, Universität Bayreuth

05.07.2023

Natur als Norm? Zum mittelalterlichen Naturrecht

Prof. Dr. Isabelle Mandrella, LMU München

Emojis: Zwischen Normalisierung und Normalität

Prof. Dr. Gala Rebane, Universität Passau

12.07.2023

Abschluss zur Ringvorlesung (insbesondere für Studierende)

Prof. Dr. Natascha Adamowsky & Prof. Dr. Andrea Sieber, Universität Passau

Die Vorträge finden jeweils Mittwochs 18:15 – 19:45 Uhr in Präsenz im Audimax Hörsaal 9 statt (und online via ZOOM) und stehen allen Interessierten offen.

Anmeldung: Universitätsintern auf Stud.IP: Kursnummer 46787
Externe Teilnehmende, die online via Zoom teilnehmen möchten, füllen bitte das Anmeldeformular auf der Website aus.

