Kontaktnetz FU – lettre d’information n° 173 – décembre 2018

Passau, im Januar 2019

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

heute erhalten Sie die *lettre d’information n° 174* des „Kontaktnetzes FU“.

Wie üblich ist jede Art der Rückmeldung auf diese *lettre d’information* willkommen.

Sie dürfen das Kontaktnetz auch gerne an interessierte Kolleginnen und Kollegen weiterempfehlen.

(Aufnahme ins Kontaktnetz unter Angabe Ihrer Schul- und evtl. Privatadresse per E-mail an: [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)).



Alle bisher erschienen *lettres d’info* können Sie auf meiner [Website](http://www.phil.uni-passau.de/fachdidaktik-franzoesisch/kontaktnetz-franzoesischunterricht/lettres-dinfo/) herunterladen.

Auf der Suche nach Materialien und Tipps dürfen Sie sich auch gerne direkt an mich wenden.

Meilleures salutations

Karlheinz Jopp-Lachner

**I****nhalt:**

|  |
| --- |
| * **Les** [**citations**](#citations)**, les** [**histoires drôles**](#histoiresdrôles) **... et les** [**images**](#images) **du mois (passé)**  1. [***Urgent!***](#Urgent) **– (mehr oder weniger) Dringende Anliegen und aktuelle Anfragen** 2. [***Le Français à Passau***](#Passau) **– Französisch an der Uni Passau – Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen Universität und schulischer Praxis**    * Materialien zur Sprachenberatung    * RLFB, SchiLF 3. [***J’y vais!***](#Formations) **- *formations continues et autres manifestations* – Fortbildungen und andere Veranstaltungen** 4. [***Infos et liens utiles***](#Infos) **– Nützliche Informationen und Linktipps** 5. [***Médias***](#Médias) **– Fernsehtipps u.a.** 6. [***Livres, revues***](#Livres) **- Bücher, Zeitschriften** 7. [***Logiciels***](#logiciels) **- Software**  [*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen   * + [*Concours et projets éducatifs* – Wettbewerbe und Projekte](#Concours)   + [*Les Petits Citoyens*](#petitscitoyens)   + [*Quelques sites intéressants*](#sitesintéressants)   + [*Weblettres*](#Weblettres)   + [*Le point du FLE*](#LEpointduFLE)   **I.** [***En vrac***](#envrac) **- Hinweise von KollegInnen** |

**les c****itations , …**

|  |
| --- |
|  |

**l****es histoires drôles …**

******

|  |
| --- |
| AUTOBUS : Véhicule qui roule deux fois plus vite quand on court après que lorsqu’on est dedans.  BABY-SITTER : Adolescent(e)s devant se conduire comme des adultes de façon à ce que les adultes qui sortent puissent se comporter comme des adolescents.  BANQUIER : Personne qui serait d’accord pour vous consentir un prêt à la condition que vous lui apportiez la preuve que vous n’en avez pas besoin.  BOY SCOUT : Un enfant habillé comme un couillon, commandé par un couillon habillé comme un enfant.  CAPITALISTE : Personne qui se rend en voiture climatisée de son bureau climatisé à son club climatisé pour y prendre un bain de vapeur.  CHANDAIL : Vêtement que doit porter un enfant lorsque sa mère a froid.  CONSULTANT : Se dit de celui qui consulte ta montre, te dit l’heure et te fait payer la prestation.  DANSE : Frustration verticale d’un désir horizontal.  ECONOMISTE : Expert qui saura demain pourquoi ce qu’il a prédit hier n’est pas arrivé aujourd’hui.  FACILE : Se dit d’une femme qui a la moralité sexuelle d’un homme.  HARDWARE : partie de l’ordinateur qui reçoit les coups quand le software se plante.  INTELLECTUEL : se dit d’un individu capable de penser pendant une heure à autre chose qu’au sexe.  MAL DE TETE : contraceptif le plus utilisé par les femmes.  MARIAGE : Union qui permet à deux personnes de supporter des ennuis qu’ils n’auraient pas eus, s’ils étaient restés seuls.  NYMPHOMANE : terme utilisé par certains hommes pour désigner une femme qui a envie de faire l’amour plus souvent qu’eux.  ORTHODONTISTE : Magicien qui vous met dans la bouche, une partie de ce qu’il vous retire des poches.  PARLEMENT : Nom étrange formé des verbes « parler » et « mentir ».  PESSIMISTE : optimiste qui a l’expérience.  PROGRAMMEUR : personne qui résout, de manière incompréhensible, un problème que tu ignorais avoir.  PROGRES : Doctrine qui consiste à compliquer ce qui est simple.  PSYCHOLOGUE : c’est celui qui regarde les autres quand une jolie femme entre dans une pièce.  REVEIL-MATIN : Instrument inventé pour réveiller les gens qui n’ont pas de jeunes enfants.  SARDINE : Petit poisson sans tête qui vit dans l’huile.  SECRET : Information que l’on ne communique qu’à une seule personne à la fois.  SNOBISME : Action de s’acheter des choses qu’on n’aime pas avec de l’argent qu’on n’a pas dans le but d’impressionner des gens qu’on n’aime pas.  SYNONYME : Mot à écrire à la place de celui dont on n’est pas certain de l’orthographe.  TRAVAIL D’EQUIPE : C’est la possibilité de faire endosser les fautes aux autres.  VEDETTE : Personne qui travaille dur toute sa vie pour être connue, et qui porte ensuite de grosses lunettes noires pour ne pas être reconnue.  Pourquoi les blondes n’ont jamais plus de trois enfants? Parce qu’elles ont entendu dire qu’un enfant sur 4 est Chinois!  **Dieu avait presque terminé de créer l’univers quand il s’aperçut qu’il lui restait deux articles dans son sac, aussi décida-t-il de les partager entre Adam et Ève.**  Il leur mentionna qu’un des articles restant permettrait à son propriétaire de pisser debout. « C’est un bidule très pratique et je me demandais si un de vous deux apprécierait de le posséder.  Adam se mit à sauter d’excitation’ – Oh, donnez-le moi! J’adorerais être capable de faire ça. Ça semble être justement une chose que seul un homme devrait pouvoir être capable de faire.  Ève, en souriant, dit à Dieu que si Adam voulait tellement l’avoir, qu’elle serait heureuse de le lui laisser.  Dieu donna à Adam l’article qui lui permettrait de pisser debout et qui l’excitait tant.  Adam commença par viser le tronc d’un arbre pour ensuite écrire son nom dans le sable riant de bonheur d’avoir autant de plaisir avec son nouveau jouet.  Dieu et Ève le regardèrent pour un moment et Dieu s’adressa à Ève:  – Bien, voici l’article qui reste. – Comment ça s’appelle? – Une Cervelle  Définitions  **Mathématicien** Un aveugle dans une chambre noire qui cherche un chat noir qui n’est même pas là.  **Psy** Quand une jolie fille entre dans une pièce, il est le seul qui regarde tout le monde sauf la fille.  **Institutrice** Une femme qui pensait aimer les enfants, et qui a perdu ses illusions.  **Consultant** Personne qui vous donne l’heure à partir de la montre sur votre poignet.  **Diplomate** Quelqu’un capable de vous dire d’aller chez le diable d’une telle manière que vous aurez hâte de faire le voyage.  **Psychanalyste** Personne qui vous pose beaucoup de questions en vous demandant beaucoup d’argent. Votre femme fait ça pour rien. |

## … et les images du mois (passé):





<https://2019bonneannee.com/>



Sciences Humaines, janvier 2019

.

# La pétition pour le climat rencontre un succès inédit

Avec 1,8 million de signatures, elle bat des records. Son succès s’explique aussi par sa méthode : une alliance de personnalités, de youtubeurs et d’ONG

Cyril Dion et Juliette Binoche en tête du cortège de la Marche pour le climat, à Paris, le 8 décembre. STEPHANE LAGOUTTE / MYOP



Le Monde, 12-12-2018



Le Monde, 13-12-2018

## Deutschland ist mit schuld an der Misere in Paris

[](https://media-cdn.sueddeutsche.de/image/sz.1.4257728/860x860?v=1545067822000&method=resize&cropRatios=0:0-Zoom-www)

<https://www.sueddeutsche.de/wirtschaft/frankreich-schulden-deutschland-1.4256549>  
Frankreich musste mehr neue Schulden machen als erwartet. Das liegt auch an der Bundesregierung: Sie rivalisiert mit dem Nachbarland statt gemeinsam am Erfolg der EU zu arbeiten.

**Merde, ça risuqe de durer …**



… ils forment des apprentis



Le Monde, 10-12-2018



Le Monde, 11-12-2018



Le Monde, 14-12-2018



<https://www.france.tv/france-2/envoye-special/836859-emission-du-jeudi-13-decembre-2018.html#xtor=EPR-50-[int%C3%A9grale]-20181215&pid=726375-1463712000-917a97da>



Le Monde, 3-12-12018



Le Monde 4-12-2018



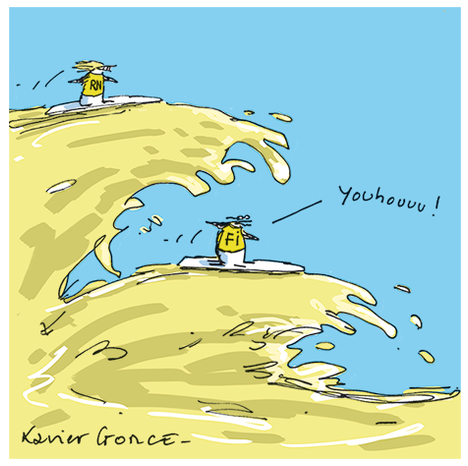
Le Monde, 4-12-2018



Le Monde, 5-12-2018



Le Monde, 6-12-2018



Le Monde, 7-12-2018

# Le Mont-Saint-Michel, du sable au clocher

4 épisodes

[](https://www.franceculture.fr/emissions/lsd-la-serie-documentaire/le-mont-saint-michel-du-sable-au-clocher-34-dans-les-sables-du)

<https://www.franceculture.fr/emissions/lsd-la-serie-documentaire/le-mont-saint-michel-du-sable-au-clocher?xtor=EPR-3>

1. ***Le Fra******nçais à Passau* – Französisch an der Uni Passau - Fachdidaktik als « Relais-Station » zwischen universität und schulischer Praxis**

|  |
| --- |
| Materialien zur Sprachenberatung auf CD-Rom  (laufend aktualisiert) Sie können bei mir (für 2,50 Euro + 2,50 Euro Versandkosten) die folgende CD-Rom bestellen:  ***Le français - pourquoi?***  **–**  **Materialien für eine Informationsveranstaltung**  **zum (Markt-)Wert des Französischen** (vgl. auch meinen Vortrag zur Sprachenwahl „Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft“)  Inhalt:   * **Frankreich** * als Reiseland * als unser wichtigster Nachbar und politischer Partner * als unser wichtigster Handelspartner (Statistiken) * als Kulturland * **Französisch** * als Bildungssprache * als Brückensprache * als Wissenschaftssprache * als internationale Verkehrssprache (Francophonie) * als Zusatzqualifikation in vielen Berufen * an der Uni Passau * oder Latein? * **Dt.-frz. Sprachenpolitik** – Förderung der Sprache des Nachbarn * **Vorträge**, **Präsentationen** * **Grafiken** * **Verschiedenes** (DELF-DALF, Europäischer Referenzrahmen u.a.) |

**RLFB, SchiLF**

Zu folgenden Themen kann ich Fortbildungsveranstaltungen oder Vorträge anbieten   
(Stand: Dezember 2017)

|  |  |
| --- | --- |
| (1) | Schüleraktivierung durch **spielerische Elemente** im Französischunterricht |
|  |  |
| (2) | **Schüleraktivierende Unterrichtsformen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (3) | ***Images déclencheuses (1)*** - Schüleraktivierender Einsatz von **Bildmaterial** im Französisch-unterricht |
|  |  |
| (3a) | ***Images déclencheuses (2)*** - Schüleraktivierender Einsatz von **Videomaterialien** im Französischunterricht |
|  |  |
| (4) | ***Littérature d‘enfance et de jeunesse*** - Bücherkiste, methodische Anregungen, Unterrichts-materialien |
|  |  |
| (5) | ***Réveillez-vous, le virus tue encore!*** - Anregungen zur Behandlung einer (lebens)wichtigen Themas im Französischunterricht |
|  |  |
| (6) | ***Malika Secouss, Titeuf et les autres*** – Schüleraktivierender Einsatz von ***bandes dessinées*** im Französischunterricht |
|  |  |
| (7) | *BD, littérature de jeunesse, histoires drôles, images déclencheuses - trop belles pour la grammaire? -* **Grammatik integrativ** |
|  |  |
| (8) | *En avant la zizique* - **Vom Chanson zum Musikvideoclip** |
|  |  |
| (9) | *Sale(s) temps -* **nichts zu** **lachen im Grammatikunterricht** ? |
|  |  |
| (10) | ***Le français avec les histoires drôles*** - Witze im Französischunterricht. Textsammlung mit methodischen Vorschlägen |
|  |  |
| (11) | ***La communication orale en classe de français* - Mündlichkeit und mündliche Prüfungen** im Französischunterricht |
|  |  |
| (12) | *BD*, Video, Multimedia – Medieneinsatz zur Förderung mündlicher Kompetenzen im FU |
|  |  |
| (13) | *Hors ligne et en ligne –* ***le français en salle multimédia*** |
|  |  |
| (14) | *Allemagne, sœur blafarde –* Das **Deutschlandbild im modernen französischen Chanson**  (Vortrag mit Hörbeispielen und Musikvideoclips) |
|  |  |
| (15) | *De la Grande Sophie au Grand Corps Malade (en passant par Disiz la peste): la chanson francophone se porte (très) bien –* **kompetenz- und inhaltsorientierter FU mit aktuellen Chansons und Musikvideoclips** |
|  |  |
| (16) | **Moderne Fremdsprachen – Brücken in die Zukunft**  (Vortrag zur Sprachenwahl am Gymnasium) |
|  |  |
| (17) | Eierlegende Wollmilchsäue auf C2-Niveau? - **Fremdsprachenlehrerbildung und die (mögliche) Rolle der Ausbildung am Sprachenzentrum.** Bemerkungen aus der Perspektive des Sprachlehrers und FS-Didaktikers (Vortrag) |
|  |  |
| (18) | *Les plus courts sont les meilleurs:* motivierende Spracharbeit mit Werbespots, *dessins animés*  und Kurzfilmen (Atelier im Multimediaraum) |
|  |  |
| (19) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ - **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(1)** (Vortrag/Atelier) |
| (19a) | Der Sprachenlerner als „intermédiaire linguistique et culturel“ - **Sprachmittlung** im Französischunterricht **(2):** **Sprachmittlungsaufgaben erstellen und bewerten** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (20) | ***La pub - créatrice de désirs.*** Inhalts-, kompetenzorientierte und multimediale Arbeit bei der Auseinandersetzung mit einem „notorisch heißen Bereich“ (Atelier u.a. mit Werbeclips, Zeitungsanzeigen und Chansons) |
|  |  |
| (21) | **Interkulturelles Lernen mit Videos** (Vortrag/Atelier) |
|  |  |
| (22) | **Grammatik in Zeiten der Kompetenzorientierung** |
|  |  |
| (23) | **Femmes indignes – fils de Boches: les tondues et les enfants franco-allemands** –  Ein (Rück-)Blick auf ein schwieriges Kapitel deutsch-französischer Geschichte (mit Anregungen und Materialien für den Unterricht) |
|  |  |
| (24) | **Wortschatzerwerb und Wortschatzarbeit im kompetenzorientierten Französischunterricht** |
|  |  |
| (25) | ***„Qu’est-ce qu’ils ont fait, mon Dieu?“ – Les attentats en France, la République et ses enfants désintégrés*** |
|  |  |
| (26) | ***Le drapeau tricolore en rupture de stock: radicalisations, peurs, états d’urgence – la République en temps de guerres*** (Überlegungen und Materialien für die Behandlung eines aktuellen, schwierigen und komplexen Themas im FU) |
| (27) | **Grammatikunterricht – (natürlich?) kompetenz- und aufgabenorientiert … aber bitte auch emotional ansprechend!** |
| (28) | **Verdun, Oradour, Göttingen, Sevilla und zurück** – Stationen und Momente auf dem Weg zu einer (manchmal) schwierigen Freundschaft (Vortrag, 90 min.) |
| (29) | **La France ultra-marine – en marche … vers où?  Guyane, Mayotte, Nouvelle-Calédonie: Macron face aux urgences d’outre-mer** (Vortrag mit Unterrichtsvorschlägen, 90 min.) |
| (30) | ***La Grande Guerre -* Feindbilder, totaler Krieg, Mythen und deutsch-französische Erinnerungskulturen** (Vortrag, 120 min.) |

Anfragen bitte an : [k.jopp-lachner@uni-passau.de](mailto:k.jopp-lachner@uni-passau.de)

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***J’y vais!*** - **for****mations continues et autres manifestations – Fortbildungen und andere Veranstaltungen**

> zurück zum [Inhalt](#Inhalt)

1. ***Inf******os et liens utiles* – Nützliche Informationen und Linktipps**(vgl. auch „[*Pour vos cours de français*](#Cours) - Unterrichtsmaterialien und – ideen“)

|  |
| --- |
| * + - 1. [Actualité / société](#Actualité)       2. [Pédagogie – Education](#pédagogie)       3. [Langue](#Langue)(s)       4. [Francophonie](#Francophonie)       5. [Littérature - Culture](#littératureculture) * [chanson – infos et nouveautés](#Chanson) * [cinéma](#Cinema)   + - 1. [Histoire et géographie](#Histoire)       2. [France-Allemagne-Europe](#FranceAllemagne) |

1. ***Actua******lité / société***

#### Warum streiken die Franzosen?

<http://m.bpb.de/internationales/europa/frankreich/153265/streiken>



Une manifestante porte un bonnet phrygien, un des symboles de la République, lors de la manifestation à Lille, le 29 décembre. FRANCOIS LO PRESTI / AFP

<https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/29/gilets-jaunes-que-faut-il-attendre-du-septieme-samedi-de-mobilisation_5403461_3224.html>

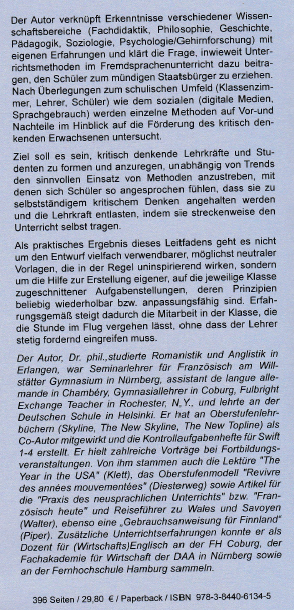
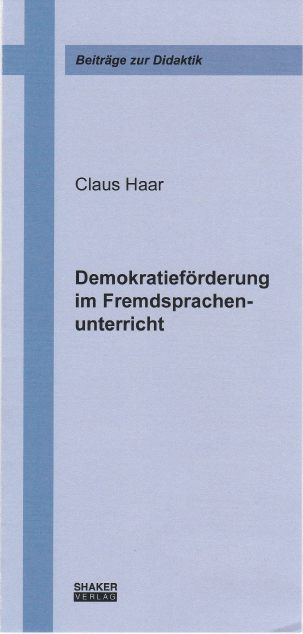
|  |
| --- |
| **Notre sélection d’articles pour tout comprendre aux « gilets jaunes »  (Le Monde)**  **La mobilisation racontée**   * Récit : [la révolte des ronds-points](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/15/sur-les-ronds-points-les-gilets-jaunes-a-la-croisee-des-chemins_5397928_3224.html) racontée par la grande reportrice Florence Aubenas * [« Gilets jaunes » : les ronds-points, nouvelle agora ?](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/13/gilets-jaunes-les-ronds-points-nouvelle-agora_5396890_823448.html) * [A Sens, la bataille des ronds-points](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/12/gilets-jaunes-a-sens-la-bataille-des-ronds-points_5396332_823448.html) * [De vêtement banal, comment le gilet jaune est devenu un symbole puissant](https://www.lemonde.fr/societe/video/2018/12/14/gilets-jaunes-comment-un-vetement-banal-est-devenu-un-puissant-symbole_5397438_3224.html) * [« Gilets jaunes » et attaque de Strasbourg : le poison complotiste](https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/12/14/gilets-jaunes-et-attaque-de-strasbourg-le-poison-complotiste_5397433_3232.html)   **Les origines du mouvement**   * [Les « gilets jaunes », le symptôme d’une France fracturée](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/11/28/les-gilets-jaunes-le-symptome-d-une-france-fracturee_5389616_3224.html) * [Récit d’un mouvement hors norme né sur Facebook](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/12/10/les-gilets-jaunes-recit-d-un-mouvement-hors-norme-ne-sur-facebook_5395359_4355770.html) * [**D’Eric Drouet à « Fly Rider », les mots d’ordre des figures des « gilets jaunes »**](https://www.lemonde.fr/societe/article/2018/12/07/ni-porte-parole-ni-leaders-portraits-des-huit-visages-des-gilets-jaunes_5393792_3224.html)   **Carburant, pouvoir d’achat : les raisons de la colère**   * [Prix du carburant : petit manuel à lire avant de débattre](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/11/09/petit-manuel-a-lire-avant-de-debattre-de-la-hausse-des-prix-du-carburant_5381196_4355770.html), par Les Décodeurs * [Que reste-t-il après avoir payé les factures ?](https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2018/11/14/que-reste-t-il-apres-avoir-paye-les-factures-le-pouvoir-d-achat-mine-par-les-depenses-contraintes_5383539_4355770.html), par Les Décodeurs * Les participants au mouvement : [« On a l’impression d’être des moins-que-rien »](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/11/16/gilets-jaunes-on-a-l-impression-d-etre-des-moins-que-rien_5384343_823448.html) * Portraits : [Arnaud et Jessica, la vie à l’euro près](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/15/gilets-jaunes-arnaud-et-jessica-la-vie-a-l-euro-pres_5397995_823448.html)   **La réponse politique d’Emmanuel Macron**   * [Les annonces : smic, prime de fin d’année, heures supplémentaires défiscalisées…](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/10/les-annonces-de-macron-smic-augmente-prime-de-fin-d-annee-heures-supplementaires-defiscalisees_5395526_823448.html) * [Sans se renier, Macron lâche du lest pour éteindre la colère](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/11/sans-se-renier-emmanuel-macron-lache-du-lest-pour-eteindre-la-colere_5395699_823448.html) * [Le vrai-faux tournant d’Emmanuel Macron](https://www.lemonde.fr/politique/article/2018/12/11/gilets-jaunes-le-vrai-faux-tournant-d-emmanuel-macron_5395711_823448.html), l’analyse de Françoise Fressoz * [« Dans son discours, le président est passé à côté du sujet »](https://www.lemonde.fr/idees/article/2018/12/12/martine-legris-dans-son-discours-le-president-est-passe-a-cote-du-sujet_5396156_3232.html)   Face à la police et à la justice   * Après une manifestation : [« Ils ont retiré la peau brûlée, mais j’ai un trou dans le pied droit »](https://www.lemonde.fr/police-justice/article/2018/12/08/antonio-40-ans-ils-ont-retire-la-peau-brulee-mais-j-ai-un-trou-dans-le-pied-droit_5394517_1653578.html) * [« Visiblement, vous n’alliez pas jouer au tennis avec cette raquette »](https://www.lemonde.fr/police-justice/article/2018/12/11/comparutions-immediates-visiblement-vous-n-alliez-pas-jouer-au-tennis-avec-cette-raquette_5395771_1653578.html) : les « gilets jaunes » au tribunal * « Gilets jaunes » : [la justice confrontée aux interpellations massives](https://www.lemonde.fr/police-justice/article/2018/12/15/gilets-jaunes-la-jsutice-confrontee-aux-interpellations-massives_5398009_1653578.html) |

**Numérique : Le smartphone s'impose dans la société**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/12/05122018Article636795915582626917.as>  
Objet d'une loi faussement restrictive à l'Ecole, le smartphone s'impose dans la société , montre le Baromètre du numérique 2018 publié par le gouvernement. " Dans la course effrénée des ménages aux équipements numériques qui voit chaque année fleurir de nouvelles possibilités (tablettes, montres connectées, et depuis peu enceintes intelligentes), le smartphone s’impose aujourd’hui comme l’équipement de référence. En 2018, 3 personnes sur 4 ont l’usage d’un smartphone (75%, + 2 points). L’accès au réseau 4G devient de plus en plus aisé : 61% des équipés mobiles se connectent à internet par ce biais. La courbe de progression de l’accès 4G est fulgurante : le taux a progressé de +19 points en deux ans, +47 points en quatre ans. Probablement en lien avec la plus grande rapidité de débit offerte par la 4G, le smartphone s’installe petit à petit comme le mode d’accès principal à internet (46%, +4 points par rapport à l’an dernier), grignotant encore cette année du terrain à l’ordinateur (35%, -3 points)". De plus, ce mouvement est porté par les jeunes. " Ces tendances sont principalement portées par une population jeune (98% des 18-24 ans possèdent un smartphone, 86% utilisent la 4G et 83% utilisent le smartphone pour se connecter à internet), au profil socio-professionnel élevé (92% des cadres utilisent un smartphone contre 79% pour les ouvriers". Le Barmètre montre aussi un recul des réseaux sociaux. " Après une hausse de 7 points en deux ans, la participation aux réseaux sociaux reste inchangée cette année, s’établissant à 59%. Les 18-24 ans sont les plus utilisateurs (93%, contre 96% l’an dernier). Chez les 12-17 ans, la baisse est plus nette encore : la proportion de ceux qui sont membres d’un réseau social passe de 84% à 76% (- 8 points)".

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***P******édagogie – Education***



<https://www.shaker.de/de/content/catalogue/index.asp?lang=&ID=8&ISBN=978-3-8440-6134-5>

**Dossier Le cerveau en 12 questions**

<https://www.scienceshumaines.com/notre-cerveau-en-12-questions_fr_40333.html>

Les neurosciences ont le vent en poupe. Chaque semaine, on annonce une découverte concernant les mécanismes de l’apprentissage, la neurobiologie du bonheur ou les noyaux cérébraux responsables de la violence. La neuroéducation entend supplanter les sciences de l’éducation ; le neuromarketing prétend lire dans le cerveau des consommateurs, les neurosciences sociales s’inventent comme superscience de la société… Pourtant, derrière les effets d’annonce, notre cerveau garde sa part de mystère. Sa complexité est affolante : 100 milliards de neurones, chacun doté d’environ 10 000 connexions, soit une capacité d’un billion de connexions ! Les chercheurs débattent encore de la façon dont il se câble, s’adapte, pense, rêve ou vieillit. Leur Graal ? La découverte d’un éventuel « code neural » dont le déchiffrage pourrait éclairer le fonctionnement général de nos neurones, tout comme le code génétique éclaire le celui de nos cellules. D’hypothèses en expériences, nous commençons à avoir des pièces du puzzle. Que nous apprennent-elles au juste ? Les sciences du cerveau bouleversent-elles la pensée ? Et quelle place leur accorder dans la compréhension, nécessairement pluridisciplinaire, de l’humain et des sociétés ?

**Blanquer ferme une école clandestine**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/12/19122018Article636807977823922045.aspx>  
Le ministre de l'éducation nationale a annoncé le 18 décembre la fermeture d'uen école clandestine à Marseille. Les élèves, "une petite vingtaine", étaient déclarés comme scolarisés à domicile. Le ministre a aussi déclaré 800 signalements d'atteintes à la laïcité depuis la rentrée dont la moitié de la part d'élèves, 28% de la part de parents et 14% venant des personnels.

|  |  |
| --- | --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |  |

1. ***lan******gue(s)***

|  |
| --- |
| Ressources sur la langue française <http://www.culture.gouv.fr/culture/dglf/ressources/> |
| **Banque de dépannage linguistique**  <http://66.46.185.79/bdl/presentation.html> Aide scolaire en grammaire <http://www.aidenet.eu/>  **Dire, ne pas dire**  <http://www.academie-francaise.fr/dire-ne-pas-dire> |
| **Tolérances grammaticales et orthographe recommandée** - <http://lamaisondesenseignants.com/index.php?action=afficher&id=1001&rub=31>  - <http://www.orthographe-recommandee.info/>  - <http://www.nouvelleorthographe.info/> |

**La féminisation des mots : portée d'une querelle.**

<https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/la-feminisation-des-mots-portee-dune-querelle>.

<http://rf.proxycast.org/1508862017648205824/16278-01.12.2018-ITEMA_21908148-0.mp3>.

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Francophonie***
2. ***L******ittérature et culture***

|  |
| --- |
| **Toute la littérature française en ebooks gratuitement**  <http://www.gutenberg.org/browse/languages/fr> Près de 40 000 ebooks gratuits, au format html ou Epub ou encore Kindle. Avec ou sans les images. Et tout cela gratuitement ? C'ets ce que propose depuis des années le Projet Gutenberg. Les grands classiques de la littérature française sont tous là. Mais le projet a aussi numérisé des ouvrages rares qui intéressent d'autres disciplines, le Dictionnaire de Viollet le Duc par exemple avec toutes ses images. |

|  |
| --- |
| **CHANSON** |
| <http://www.workyourwaytofrance.com/musique/index.html>  **rfi Musique**  <http://www.rfimusique.com/>  [**RFI la sélection du mois**](http://rfi.nlfrancemm.com/HS?b=bJ3polxXxsbirI_OjYY93gArgR_CepjwynJNBmJhYt5axvL4meN_vUiB7OTmAP-L&c=Kett-a2AFRZijC29MyXm9A)  Chaque mois, une sélection de nouveautés musicales (tendances world, françaises et francophones), unique et représentative de la diversité musicale de RFI, est faite ...  **Tour de France** [http://www.le-tour.net](http://www.le-tour.net/)  <http://www.facebook.com/pages/Disco-Tour-de-France-DJ-Thomas-Bohnet/202864076431648> |
| **Deezer**  <http://www.deezer.com/de/search/>  [**Deezer:** Ein Jahr lang 20 Millionen Songs gratis hören.](http://www.chip.de/ii/1/7/8/7/8/0/5/8/Deezer_Spotify_Konkurrent-f59fd1ce61ccc27b.jpg)  Spotify sollte sich warm anziehen - nicht nur wegen der eisigen Temperaturen draußen, sondern auch wegen Deezer. Auf der Online-Musik-Plattform hören Sie 20 Millionen Songs ein Jahr lang gratis - so oft, so lange und wann Sie wollen. |

|  |
| --- |
| Cinéma |
| **Rendez-Vous ciné – Der Treffpunkt des französischen Kinos**  <http://www.rendez-vous-cine.de/>  Le Bureau du Cinéma de l’Ambassade de France offre tout un tas d’informations très utiles sur ce portail dédié au cinéma français. On apprécie tout particulièrement les rubriques constamment actualisées sur les sorties de films français en Allemagne, les cinémas de votre ville qui les proposent en version originale. Enfin , tous les films qui passent jour après jour à la télévision sur les chaînes accessibles en Allemagne.  Le cinéma (en) français à la carte!  **DVD-Neuerscheinungen**  <http://www.rendez-vous-cine.de/dvd>  **Französischer Film**  <http://www.franzoesischerfilm.de/>  **L’actualité du cinéma**  <http://www.telerama.fr/cinema/>  <http://www.allocine.fr/> |
| **MyFrenchFilmFestival**  <http://www.myfrenchfilmfestival.com/fr/presentation> |

**Le film de la semaine : « Les Confins du monde » de Guillaume Nicloux**  
<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/12/05122018Article636795915757312131.aspx>

Comment suggérer au cinéma la souffrance intime d’un jeune militaire français en 1945, à l’orée d’une guerre, celle d’Indochine, aux contours encore flottants ? En artiste audacieux, explorateur de nombreux genres, Guillaume Nicloux aborde ici une période méconnue et trouble de notre histoire coloniale. Il connaît nécessairement « La 317ème section » de Pierre Schoendoerffer [1965], lequel restitue avec un réalisme cru le quotidien terrible d’une patrouille isolée de soldats perdus sommés de rallier le camp retranché de Diên Biên Phu en 1954. « Les Confins du monde »s’éloigne cependant de ce modèle écrasant. En filmant, au cœur de la jungle étouffante et menaçante, les tourments du seul rescapé d’un massacre, jeune lieutenant luttant contre ses démons intérieurs, hanté par la vengeance inéluctable et l’amour impossible, Guillaume Nicloux nous livre la description au scalpel, documentée et hallucinée, d’un homme atteint dans son être même par la violence extrême d’une guerre innommable.

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Hist******oire et Géographie***

|  |
| --- |
| Spécial Centenaire de la Grande Guerre **Centenaire 14-18 : Les monuments aux morts présentés au Panthéon** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2016/05/24052016Article635996694637553661.aspx> 36 000 communes françaises c'est 36 000 monuments à la mémoire des Poilus tombés au champ d'honneur. Dans le cadre de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale, une exposition, « 36 000 communes, 36 000 cicatrices » présente le premier recensement photographique des monuments aux morts. Son objectif est de montrer l’immensité du premier conflit mondial et la puissance de sa mémoire. Ce recensement est complété par deux présentations de photographies, « Présence d’une génération perdue » de Raymond Depardon, et « La guerre des gosses » de Léon Grimpel réalisée en 1915.  **Le centenaire de la bataille de Verdun** <http://eduscol.education.fr/histoire-geographie/actualites/actualites/article/un-evenement-le-centenaire-de-la-bataille-de-verdun.html> Le 21 février 1916 débutait la bataille de Verdun, l'une des plus longues et des plus dévastatrices de la Première Guerre mondiale. Jusqu'au 29 mai 2016, date officielle retenue pour la commémoration nationale de la bataille de Verdun (en présence d'Angela Merkel et de François Hollande à Douaumont), les événements en lien avec la bataille vont se succéder. Le cycle des commémorations commencera en février par une cérémonie au Bois des Caures, détruit lors du premier jour de la bataille et par la réouverture du Mémorial de Verdun totalement repensé et agrandi. Dans le cadre de ces commémorations, le Mémorial propose un MOOC (une formation en ligne ouverte à tous) pour faire le point sur les derniers débats historiographiques et l'état des lieux de la recherche scientifique.  **La guerre de 14 en vidéos** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2016/01/15012016Article635884405109597040.aspx> Comment a-t-on vécu la première guerre mondiale dans le nord et l'est de la France ? De façon très diverses selon qu'on était en zone occupée ou non, Alsacien Lorrain ou non. C'est cette histoire fragmentée que France 3 Nord Est fait remonter à travers des vidéos et des témoignages. Une façon intéressante et nouvelle d'aborder la mémoire de la guerre.  **Une plate forme pour découvrir la guerre 1914-18 au quotidien** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2015/12/18122015Article635860200114098488.aspx> Comment découvrir ce qu'ont pensé, décidé et ressenti les Français durant la Grande Guerre ? Les familles gardent précieusement les correspondances familiales où l'on sait lire entre les lignes les souffrances et les découvertes. Un efamille a su garder une énorme correspondance et une masse de documents : la famille Résal. Pierrick Hervé, professeur au lycée Guist'Hau de Nantes et Marie-Christine Bonneau-Darmagnac, professeure au collège Jules Verne de Buxerolles participent à la construction d'une plate forme numérique qui a commencé à mettre à disposition des collégiens et lycéens des documents qui invitent à un véritable voyage dans le temps.  **Concours Eustory : "Verdun, lieu de mémoire européen ?"** S'inscrire <http://www.eustory.fr/le-concours/formulaire-dinscription/>Un concours scolaire à dimension franco-allemande est mis en place à l'occasion des commémorations du centenaire de la bataille de Verdun. Ce concours est une initiative de Eustory-France et de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale, soutenu par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et par le Plénipotentiaire de la République fédérale d'Allemagne chargé des relations culturelles franco-allemandes.  **L'archéologie de la Première Guerre mondiale**  Un webdocumentaire propose une exploration documentaire à la recherche des disparus de la Grande Guerre. Ce webdocumentaire, permettra aux élèves de découvrir à la fois l'histoire quotidienne des combattants de toutes nationalités, mais également le travail des archéologues de l'Inrap . Ils pourront suivre ainsi les derniers instants du soldat Pierre Grenier à Roclincourt, découvrir les sculptures et peintures pariétales laissées par les soldats réfugiés dans des grottes ou analyser les objets retrouvés par les chercheurs et les archéologues dans les tranchées.  Une exposition temporaire se déroule jusqu'au 5 mai 2016 au palais du Tau à Reims, elle est consacrée à l'archéologie et la Grande Guerre.  Voir le Webdoc <http://www.700000.fr/> A propos de l'exposition <https://pedagogie.ac-reims.fr/index.php/ecole-college-bis/separateur-5/hist-geo-college/174-s-informer-hist-geo-ed-civ-cycle-4/3550-exposition-de-terre-et-d-acier-archeologie-de-la-grande-guerre>  **Le Finistère dans la Guerre 1914-1918 - Outil pédagogique**  Un dossier complet et passionnant sur le Finistère dans la Grande Guerre.  Voir <http://www.archives-finistere.fr/node/882>  **Les webdocumentaires sur la Première Guerre mondiale**  À l'occasion du Centenaire, de nombreux webdocumentaires sur la Première Guerre mondiale ont été créés. Ces créations multimédias permettent, grâce à une structure narrative originale et le plus souvent participative, de découvrir les grandes thématiques de la Grande Guerre à travers des sélections d'images, de sons et de textes. Voici une liste non-exhaustive de ces ressources. Elle sera régulièrement mise à jour.  Voir <http://centenaire.org/fr/autour-de-la-grande-guerre/web/les-webdocumentaires-sur-la-premiere-guerre-mondiale>  **12ème édition de la lettre d'information (Reims)**  La 12ème édition de la lettre d'information concernant l'actualité des commémorations du centenaire de la Première Guerre mondiale est en ligne. A signaler le hors-série de l'Histoire par l'image et un reportage, « Au cœur des tranchées » de France Tv Info.  La lettre d'information <http://cache.media.education.gouv.fr/file/2015/39/1/12_lettre_information_centenaire_533391.pdf> Au cœur des tranchées <http://www.francetvinfo.fr/societe/guerre-de-14-18/video-plongee-dans-l-enfer-des-tranchees_453734.html> L'histoire par l'image, spécial 1ère guerre <http://www.histoire-image.org/site/lettre_info/hors-serie-premiere-guerre-mondiale.php>  « 1 jour 1 poilu » : des milliers d’internautes ont construit un mémorial numérique [www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/](http://www.memoiredeshommes.sga.defense.gouv.fr/)  Les fiches numériques de 1 400 000 soldats morts remplies par des particuliers constituent une base de données inédite, désormais accessible. |

**Gilets jaunes : Le point en SES et en histoire-géo**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/12/14122018Article636803696754219684.aspx>  
Le mouvement des gilets jaunes fait l'objet de deux mises au point sur le site Géoconfluences, pour les professeurs d'histoire-géo, et sur SES ENS, pour ceux de SES. Les uns ayant la possibilité d'emprunter chez les autres et vice versa. "Que disent les science sociales sur les gilets jaunes ?" , interroge Géoconfluences. Le site reprend les interprétations de La position de Samuel Depraz, Daniel Oster, Alexis Spire, Laurent Mucchielli, Benoît Coquard, Arnaud Brennetot, Christophe Guilluy, Aurélien Delpirou, Sylvain Genevois, Gérard Noiriel et Jacques Lévy sur le mouvement de protestation.

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***F******rance – Allemagne – Europe***

|  |
| --- |
| **www.ofaj.org : Le site internet OFAJ change d'image** [www.ofaj.org](http://wms.wis.fr/link.asp?L=147739&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1) Avec des statistiques en progression constante (31 000 abonnés à la Newsletter et 3 500 visiteurs par jour en moyenne), l'OFAJ a, ces dernières temps, poursuivi enquêtes et sondages pour cerner les besoins et les attentes des internautes, des jeunes et de ses partenaires. Cet été, le site a été repensé, testé auprès des utilisateurs, puis la migration des données a démarré. Aujourd'hui, la page d'accueil du site garde les couleurs flashy du logo, mais l'arborescence a été totalement remodelée. Bien entendu, le site est entièrement bilingue et permet à tout moment à l'internaute de passer d'une langue à l'autre. Les normes d'accessibilité ont été respectées. L'OFAJ pense déjà à demain, se prépare à lancer la première communauté web franco-allemande et prévoit d'utiliser davantage les fonctionnalités du Web 2.0. |
| **Vous recherchez un stage, un job ou un emploi ? Consultez nos annonces en ligne** <http://www.ofaj.org/kleinanzeigen?L=147758&K=IJT45260IJL40153II7659531IS1> |
| **DFJW-Programme im Hochschulbereich**  <http://www.dfjw.org/ausschreibungen?L=163484&K=IJT49810IJL44552II12455306IS1>  Sie sind Studentin oder Student? Sie möchten ein deutsch-französisches Seminar organisieren, ein Praktikum in Frankreich absolvieren oder benötigen für Ihre Abschlussarbeit einen Rechercheaufenthalt im Nachbarland? Dann entdecken Sie die Programme und Stipendien des DFJW! |
| **Kulturfondue: Deutsch-französische Austauschprogramme** <http://kulturfondue.wordpress.com/>  **Le programme Sauzay** [Au B.O.](http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=61192) Une note parue au B.O. du 6 septembre rappelle les caractéristiques du programme Sauzay. Destiné aux élèves de 4ème, 3ème, 2de et 1ère, le programme Sauzay permet un séjour de trois mois en Allemagne sur la base de la réciprocité. Les frais de transport et séjour sont à la charge de la famille. |
| eTwinning - Schulpartnerschaften in Europa – Newsletter [www.etwinning.de/service/newsletter/index.php](http://www.etwinning.de/service/newsletter/index.php) Der eTwinning-Newsletter erscheint einmal im Monat und bietet aktuelle Informationen über internetgestützte Schulpartnerschaften in Europa.  **Kontaktseite französischer Deutschlehrer** [www.adeaf.fr](http://www.adeaf.fr) |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  | |  | |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. *m**édias* – Fernsehtipps u.a.

|  |
| --- |
| **Avez-vous découvert le nouveau** [**Télérama.fr**](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I1) ? Nous sommes heureux de vous accueillir dans ce nouvel univers :  laissez-vous guider et profitez de quelques astuces.   * **Tout savoir de la culture ?** Un flux d'actualité culturelle alimenté en permanence : articles, sons, vidéos, photos... Tous les formats sont exploités pour vous donner la meilleure information dans les domaines de [la télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I2), du [cinéma](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I3), de [la musique](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I4), des [livres](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I5), ... Sélectionnez le fil qui vous passionne ! * Vous ne voulez pas manquer les bonnes émissions télé du soir ? [Une grille des programmes de télévision](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I6) complète (plus de 280 chaînes), personnalisable et plus ergonomique que jamais; ainsi que toutes les critiques (cinéma, disques, livres ...) du magazine. * Donnez votre avis ! Vous commentez les critiques et  vous réagissez à tous les articles quel que soit le sujet traité.   Pour profiter, dès aujourd'hui, **des services réservés de Télérama.fr** : [inscrivez -vous](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I7) !   * Choisissez vos newsletters * Personnalisez [votre grille télé](http://liste.telerama.fr/re?l=bks3y6I38hk4j3I8) * Créez des alertes et des favoris sur les sujets qui vous passionnent |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

# *Liv**res, revues*

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***L******ogiciels***

|  |
| --- |
| Download-Charts: Top 100 des Monats <http://www.chip.de/Downloads-Download-Charts-Top-100-des-Monats_32417777.html>  **Die 100 beliebtesten Deutsch sprechenden Downloads & Apps**  <http://www.chip.de/artikel/Top-100-Die-beliebtesten-Downloads-auf-Deutsch_38741266.html?utm_source=daily-downloads&utm_medium=chip-newsletter&utm_campaign=2014-11-17+19%3A30%3A00>  **Die 100 besten Add-ons für den Firefox**  <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-100-besten-Add-ons-fuer-den-Firefox-Galerie_44231012.html> Die 77 beliebtesten Microsoft-Tools <http://www.chip.de/bildergalerie/Die-77-beliebtesten-Microsoft-Tools-Galerie_38128636.html> |

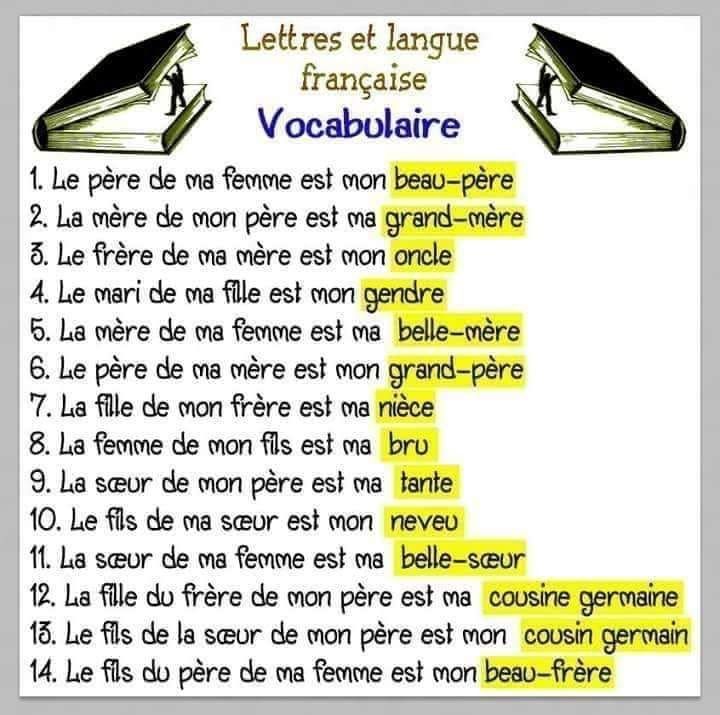
|  |
| --- |
| **Le Journal du Net : téléchargement**  <http://telechargement.journaldunet.com/> |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

1. ***Po******ur vos cours de français* - Unterrichtsmaterialien und - ideen**

|  |
| --- |
| Mes coups de cœur |
| **n°1** |
| **n°2** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Kostenlose Kopiervorlagen: Unterrichtsvorschläge für die Weihnachtszeit** | | <https://www.hueber.de/unterrichten/franz%C3%B6sisch/pg_materialien_zg?etcc_rid=31MTCGJE-J0838G&etcc_mid=238175174353&etcc_med=E-Mail&etcc_par=episerver&etcc_cmp=Romanisch-Newsletter+Weihnachten&etcc_var=&etcc_date=03.12.2018#id111515> | |  | |  | |  | | Haben Sie schon eine Idee, was Sie im Französisch-Unterricht zum Thema "Weihnachten" machen könnten? Wir haben einen Lesetext und ein Rezept für Ihren Unterricht zusammengestellt. Frühling  * [Voici le printemps !](https://www.hueber.de/media/36/fr16-printemps.pdf)245 KB Frühlings-Kreuzworträtsel (Niveau A2) * [Pâques en Europe](https://www.hueber.de/media/36/fr2-paques.pdf)177 KB Osterbräuche: Lückentext (Niveau A2) * [Joyeuses Pâques !](https://www.hueber.de/media/36/fr34_paques.pdf)94 KB Einkauf in der Pâtisserie (Niveau A2.2) * [Attention, 1er avril !](https://www.hueber.de/media/36/fr25-Aprilscherz.pdf)144 KB Lückentext mit Rätsel zum Tag der Scherzbolde (ab Niveau A2) * [Traditions autour du premier mai](https://www.hueber.de/media/36/fr26-premier-mai.pdf) 78 KB Lesetext mit Zuordnungsübung (ab Niveau A2)  Sommer  * [Le 21 juin: Fête de la musique... Faites de la musique !](https://www.hueber.de/media/36/fr4-fete-de-musique-15.pdf)328 KB Lesetext mit Fragen (Niveau A2) * [C'est l'été !](https://www.hueber.de/media/36/fr5-ete.pdf)227 KB Sommer-Kreuzworträtsel (Niveau A1) * [Paris-Plages : une plage en plein centre-ville](https://www.hueber.de/media/36/fr28-parisplage.pdf)184 KB Puzzle rund um die Strände von Paris (Niveau A1)  Herbst  * [Journées du patrimoine](https://www.hueber.de/media/36/fr32-Journees-du-patrimoine.pdf)347 KB Wortsuchrätsel (Niveau A1) * [C'est la rentrée !](https://www.hueber.de/media/36/fr6-rentree.pdf)657 KB Kreuzworträtsel (ab Niveau A1) * [La saison de l'automne](https://www.hueber.de/media/36/fr8-automne.pdf)174 KB Die schönen Seiten des Herbstes (Lückentext ab Niveau B1) * [Vive l'automne !](https://www.hueber.de/media/36/fr35-Herbst-A2-Uebung.pdf)630 KB Wortschatz rund um den Herbst (Text und Puzzle, ab Niveau A2) * [Le beaujolais nouveau est arrivé !](https://www.hueber.de/media/36/fr30-beaujolais.pdf) 121 KB Lesetext mit Verständnisfragen zum dritten Donnerstag im November (ab Niveau B1)  Winter  * [Les joies de l'hiver](https://www.hueber.de/media/36/fr33-motscrois%C3%A9s-hiver-1.pdf)147 KB Kreuzworträtsel (Niveau A2) * [Cartes de voeux pour le nouvel an](https://www.hueber.de/media/36/fr13-bonne-annee.pdf)285 KB Glückwünsche mit kleinen Fehlern (ab Niveau A1) * [Joyeux noël !](https://www.hueber.de/media/36/fr1-noel.pdf)698 KB Lesetext zur Weihnachtszeit in Frankreich (Niveau A2) * [Galette des Rois](https://www.hueber.de/media/36/fr31-galette-des-rois.pdf) 284 KB Rezept mit Übung (Niveau A2) * [Comment fête-t-on Noël en France ?](https://www.hueber.de/media/36/fr32-traditionsdenoel.pdf)207 KB Internetrecherche (ab Niveau B1) * [La Saint-Valentin](https://www.hueber.de/media/36/fr23-Saint-Valentin.pdf)209 KB Übungen zum Valentinstag (ab Niveau A1.2) * [À mardi gras, on fait des crêpes !](https://www.hueber.de/media/36/fr10-crepe.pdf)96 KB Übung und Rezept zum *mardi gras*, dem Faschingsdienstag in Frankreich (ab Niveau A1) * [Le carnaval en France](https://www.hueber.de/media/36/fr24-Carnaval.pdf)175 KB Lückentext mit Verständnisfragen zum Karneval in Frankreich (Niveau B1) |  |  | | --- | |  | |



<https://i.pinimg.com/originals/2c/16/5d/2c165d9acfdc846da5518211a00cbfcf.jpg>

**La Fontaine à l’âge des smartphones**   
<https://view.genial.ly/5b5ba114a07a5a0edfa9a413>

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/02/19022018Article636546211204385099.aspx>

Et si plutôt que d’imposer la lecture des fables de La Fontaine, on amenait les élèves à les faire revivre en les réécrivant ? Et si, au lieu d’interdire les smartphones, on invitait les élèves à en prêter à des personnages imaginaires ? Double défi remarquablement relevé par les 6èmes de Christelle Lacroix au collège des Hauts de France à La Malassise. « 75 coauteurs de La Fontaine ont augmenté les fables de leur incroyable imagination » : un diaporama Genially propose une belle « promenade narrative en forêt virtuelle » pour savourer leur travail de mise en image, redécouvrir les dialogues sous forme de bulles, suivre les échanges de SMS ou de mails entre corbeau, renard, loup, cigogne …

**De la grammaire autrement ?**

<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2018/12/03122018Article636794190708935104.aspx>  
« Cent idées pour enseigner la grammaire autrement » : c’est la proposition éponyme d’un ouvrage coécrit par Brigitte Mahillon, professeure de français, et France Tilleu, professeure des écoles. Des pistes de travail concrètes, expérimentées dans les classes, abordent le fonctionnement de la phrase ou les différentes catégories de mots en favorisant une démarche d’exploration et de manipulation via différentes phases de découverte, synthèse, entraînement. L’ouvrage s’adresse aux élèves de 8 à 14 ans pour conduire « du plaisir d’agir au plaisir de penser et de comprendre les lois qui régissent le langage. »

**Des outils pour une société plus solidaire**

<http://www.solidarite-laique.org/des-outils-pedagogiques-pour-construire-une-societe-plus-solidaire-3/>  
"Solidarité Laïque propose des outils pédagogiques qui favorisent l’engagement citoyen et solidaire des jeunes : lutte contre les stéréotypes, le racisme, laïcité, discriminations, droits de l’enfant et droit à l’éducation … autant de thématiques qui contribuent à mieux vivre ensemble !" L'association propose 3 outils : un jeu de sensibilisation aux droits de l'enfant, un livret contre les stéréotypes sur les enfants migrants et des séquences pédagogiques sur la solidarité internationale.

|  |  |
| --- | --- |
| **Concours et projets éducatifs - Wettbewerbe und Projekte** Projets éducatifs <https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs>  Vous êtes professeurs de français et souhaitez montrer une image dynamique et attrayante de la France et du monde francophone ?  N’attendez plus : l’Institut français d’Allemagne, en lien avec ses partenaires allemands, a développé une offre pédagogique variée.  Organisez la visite d’un locuteur natif dans votre école ! Découvrez la culture francophone à travers des films ou des chansons françaises et faites découvrir à vos élèves la littérature jeunesse francophone ! Ou encore sensibilisez vos élèves à l’actualité en participant à un concours ! Découvrez dès maintenant les offres de l’Institut français d’Allemagne. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Muenchen/cooplinguistique/mon_apr_29_21-41-01_cest_2013.jpg?itok=GhDD1gcoClasses Musées 2015-2016](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees) [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/classes-musees)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/files/francemobil_brique_310x195.png?itok=Y1zxvfbA](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) [FranceMobil](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil) L’apprentissage d’une langue étrangère est souvent perçu comme difficile...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francemobil)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Cinefete/cinefete_brique.png?itok=OU51Dt3q](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) [Cinéfête](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete) **Cinéfête est un festival itinérant de** **films francophones pour jeunes...**  [**En savoir plus**](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/cinefete)  [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/PDLA/logo_pdla2.jpg?itok=Mo1cfhuG](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands)   |  | | --- | | [Prix des lycéens allemands](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) Le Prix des lycéens allemands, établi sur le modèle du Prix Goncourt des lycéens, est une...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/prix-des-lyceens-allemands) |   [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Franco-Musiques/francomusiques.jpg?itok=b6atGN0T](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [FrancoMusiques](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) Lancé en 2007, le projet FrancoMusiques est une initiative de la maison...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/francomusiques) [Kostenlose Musik-CD von Cornelsen](http://www.lehrer-online.de/1017411.php) Aktuelle französische Musik in den Unterricht tragen. Schüler-Wettbewerb startet: Klassen-Song schreiben und 2.000 Euro gewinnen. [https://erlangen.institutfrancais.de/sites/default/files/styles/brique/public/Federal/Education/Projets_Linguistiques/Concours_Internet_Equipe/dsc_0004siteps.jpg?itok=EjEs0wiVConcours Internet en équipe](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) Le concours internet en équipe est porté depuis 4 ans par l'Institut...  [En savoir plus](https://erlangen.institutfrancais.de/education/projets-educatifs/concours-internet) [****Internet-Wettbewerb: Im Team zur deutsch-französischen Freundschaft beitragen****](http://www.km.bayern.de/lehrer/meldung/2354.html)<http://www.cornelsen.de/lehrkraefte/1.c.2932909.de> Herzliche Freundschaft und die Drehachse der europäischen Integration: Die deutsch-französischen Beziehungen haben die Entwicklung Europas in den letzten Jahrzehnten geprägt. Frankophile Schüler können über das Medium Internet weiter dazu beizutragen. Mehr Informationen zum Wettbewerb. **La vie en BD**  **[http://newsletter.klett.de/custloads/117112111/md_660029.jpg](http://newsletter.klett.de/u/nrd.php?p=8ticw68Xhl_7640_655509_448_791)**  <http://www.klett.de/frankreich/wettbewerbe>  **Francomics**  <https://institutfrancais.de/kultur/buchGideen/francomics> Der Schüler-Comic-Wettbewerb Francomics ist nach zwei erfolgreichen Editionen zurück!  **Découvertes-Theaterwettbewerb**  [Zum Wettbewerb](http://link.klett.de/u/nrd.php?p=C9InagG7k5_2395_720364_107_71)  Die Gewinner 2015 stehen fest!  **Langues vivantes : Concours européen inter-scolaire** <http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2015/03/05032015Article635611354503777338.aspx> Malgré son nom en anglais, Consumer Classroom est un site disponible dans 23 langues européennes réalisé par la Direction Générale de la Santé et des Consommateurs (DG SANCO) de la Commission européenne. Il vous propose de collaborer avec une autre classe en Europe pour discuter des contenus numériques et créer ensemble un produit (page web, jeux, vidéo) démontrant comment on peut utiliser les ressources numériques en toute sécurité. Le concours est ouvert aux élèves des collèges et lycées de la Communauté Européenne, de 12 à 18 ans, et le site vous propose de vous inscrire et de vous mettre en cotnact avec une classe partenaire. |

|  |
| --- |
| [BandeauH_News02](http://lespetitscitoyens.com/) |

<http://lespetitscitoyens-laboutique.com/>

[](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMEAAAsPuLwAAAK8-JYAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABbFGu7MQBGEPscTbOtauqSCUmEJQAIJmg/7/Ooakh1cBCA1wfpk6yb0P1Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8)

<https://lespetitscitoyens.com/telecharge-lhebdo>

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 31 décembre 2018 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/4/37-a4JZxmJt8O23VzxUyAA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/lnplx/xkzg6.jpeg | | | **2018, une année où on se mobilise !** | | En 2018 beaucoup de gens se sont mobilisés (c’est le mot de la semaine) partout dans le monde pour faire entendre leur avis et faire avancer les causes qu’ils soutiennent... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/5/riGuOzkYiQApG3hzAu8M2Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvMjAxOC11bmUtYW5uZWUtb3Utb24tc2UtbW9iaWxpc2Uv) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/lnplx/xkzgi.jpeg | | | **Être citoyen, un jeu d’enfants ?** | | **Sarah :** Tu as entendu parler de Gretha Thunber ? C’est une adolescente suédoise qui a proposé à tous les enfants de faire la grève de l’école pour forcer les adultes à agir pour le climat ! Elle a même parlé devant tout l’ONU à New-York. **P’tite Marianne :** C’est quoi l’ONU... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/6/6TbijvWzlhvqVSTrLjNL7g/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvZXRyZS1jaXRveWVuLXVuLWpldS1kZW5mYW50cy8) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/lnplx/xkzgj.jpeg | | | **Free to run** | | Free to Run, ce qui en français signifie « libre de courir », est une association qui aide les femmes dans les pays en guerre... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/7/8Y-O9bh4SxzNPk1eq-0miA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9mcmVlLXRvLXJ1bi8) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/lnplx/xkzgk.jpeg | | | **Un professeur sauvé par ses élèves !** | | À Antibes, alors qu’il donnait un cours de sport à ses élèves, un professeur s’est effondré victime d’un malaise cardiaque. Quatre de ses élèves... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/8/DgucZZe46GVk6t8S8XC94g/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy91bi1wcm9mZXNzZXVyLXNhdXZlLXBhci1zZXMtZWxldmVzLw) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu quels seront les principaux événements de 2019 ?** | | En 2019 de nombreux événements politiques vont se dérouler avec des élections dans différents pays comme en Thaïlande, en Algérie, en Écosse, en Suisse ou au Canada. En Europe l’année sera riche également... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMAAACZ30jkAAcTv09wAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcKVSU3ORzA58UQPe91uP6GiBU4wAIJmg/9/iAd2ORQTYQqyXwKaBD2DCA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LXF1ZWxzLXNlcm9udC1sZXMtcHJpbmNpcGF1eC1ldmVuZW1lbnRzLWRlLTIwMTkv) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Se mobiliser**: on se mobilise quand on rassemble toute sa volonté et toute son énergie pour défendre une cause, une personne, une idée. On montre ainsi qu’on est déterminé et prêt à agir. En anglais, on dit : « to mobilize ». | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle de se mobiliser et de s’engager.**  Et toi, comment voudrais-tu t’engager en 2019 ? | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | La semaine du 17 décembre 2018 | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [http://ir26.mjt.lu/tplimg/ir26/b/vqtj/2k4r.png](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/4/wLUE-Yct5vtC3Yg-dIvbdQ/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vdGVsZWNoYXJnZS1saGViZG8v) | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j2.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln2kq/xk246.jpeg | | | **Des gilets jaunes rouges de colère** | | Depuis des semaines, des personnes manifestent dans toute la France en portant des gilets jaunes. Comme nous te l’expliquions dans l’hebdo du 26 novembre, ces personnes protestaient au départ contre... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/5/VZAlu7friOIJRksfTSLtfA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1sYS11bmUvZGVzLWdpbGV0cy1qYXVuZXMtcm91Z2VzLWRlLWNvbGVyZS8) | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4j5.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln2kq/xk24h.jpeg | | | **Ça se casse une société ?** | | **Sarah :** Tu as vu tout ce qu’ont cassé les gens avec des gilets jaunes partout en France ? **Arthur :** Oui, c’est un truc de fou ! Moi je comprends pas qu’on puisse tout casser comme ça... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/6/yuFCpde44FA8Mayz0SoT2g/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGEtZGlzY3V0ZS1taW51dGUvY2Etc2UtY2Fzc2UtdW5lLXNvY2lldGUv) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jg.jpeg | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln2kq/xk24i.jpeg | | | **Le pacte de l’ONU sur la migration** | | En 2016, l’Assemblée générale des Nations Unies, l’organisation mondiale chargée de faire respecter la paix dans le monde, a décidé de... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/7/thltsYz2ML4d2iUGYOKWww/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9sZS1wYWN0ZS1kZS1sb251LXN1ci1sYS1taWdyYXRpb24v) | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/ln2kq/xk24j.jpeg | | | **Les pires excuses pour abandonner un animal** | | Chaque année, 100 000 chiens et chats sont abandonnés en France. Cela représente 12 animaux abandonnés chaque heure... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/8/L8N9k6kViwh1nSajUx3H6Q/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vYS1zdWl2cmUtZGUtcHJlcy9sZXMtcGlyZXMtZXhjdXNlcy1wb3VyLWFiYW5kb25uZXItdW4tYW5pbWFsLw) | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jj.jpeg | | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/lin6.jpeg | | | **Sais-tu ce qu’on appelle le modèle social français ?** | | Le modèle social français désigne un ensemble de principes qui ont pour objectif de protéger les français tout le long de leur vie. Par exemple, en France, toutes les personnes qui ont travaillé ont le droit à une retraite, les soins sont gratuits et si on perd son travail, on peut s’inscrire au chômage... | | |  | | --- | | [**Lire la suite ►**](http://ir26.mjt.lu/lnk/AMQAACWGwD4AAcTc59AAAGhkx84AASJ_izAAGvFeAAiWKABcFt-Sv6KKnKcCSlSNQ_pCw5oQzQAIJmg/9/wopwdApn4FYdO79Y8cTdCA/aHR0cHM6Ly9sZXNwZXRpdHNjaXRveWVucy5jb20vbGUtc2Fpcy10dS9zYWlzLXR1LWNlLXF1b24tYXBwZWxsZS1sZS1tb2RlbGUtc29jaWFsLWZyYW5jYWlzLw) | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jq.jpeg | | | **Pacte**: C’est un accord entre différentes personnes, groupes ou pays pour savoir comment on va fonctionner ensemble dans certains domaines comme l’accueil de migrants, le commerce par exemple. En anglais, on dit : « Pact » . | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | http://ir26.mjt.lu/img/ir26/b/x234/l4jr.jpeg | | | **On parle de la colère**  Et toi, que penses-tu du fait de manifester pour dire qu’on n’est pas d’accord avec ce qui se passe dans son pays ? | | | | |

|  |
| --- |
| **Q****uelques sites intéressants**  **pour le prof de fle à la recherche de matériel et d’idees** (dernière mise à jour : 28-09-2017) |
| * **Le point du FLE**: <http://www.lepointdufle.net/> * **Le site portail du professeur de FLE** (M. Overmann)**:** <http://portail-du-fle.info/> * **Bonjour de France**: [www.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com):   + apprendre le français en ligne * **Le plaisir d’apprendre** (Le site de ressources du CAVILAM – Alliance française) : <http://www.leplaisirdapprendre.com/> * **Le français et vous** (magazine pédagogique du *Centre International d’Antibes*) : <http://www.cia-france.com/francais-et-vous/> * **LPM-Newsletter** : [*http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818*](http://www.lpm.uni-sb.de/typo3/index.php?id=5818) * **Lexique FLE** : <http://lexiquefle.free.fr/> * **Frenchresources** : <http://www.frenchresources.info/>   + activités pédagogiques : <http://frenchresources.info/module_ressources/fr/htm/frameset/ressources/Newsletters-2006-2007/activites.php?act=santons> * **Francparler :** <http://www.francparler.org/>   + rubrique « dossiers » : <http://www.francparler.org/dossiers.htm> * **Lehrer Online:** <http://www.lo-net.de/franzoesisch.php> * **Franskprog :** <http://www.fransksprog.dk/> * **TICs en FLE :** <http://ticsenfle.blogspot.de/> * **Le Café du FLE :** <http://www.lecafedufle.fr/> * **Les Zexperts au service du FLE :** <https://leszexpertsfle.com/> * **T’enseignes-**tu ?: <http://tenseignes-tu.com/category/ressources/> * **TV 5 Monde** : [www.tv5.org](http://www.tv5.org)   + langue française : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/lf/p-7174-Langue-francaise.htm>   + **enseigner le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_enseigner.php>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - paroles de clip : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/paroles-clip.php?id=4>     - les vidéos du site : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-5-Les_videos_du_site.htm?id_col=47>     - L’émission du mois : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/rubrique-2-L_emission_du_mois.htm>   + **apprendre le français** : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php>     - **7 jours sur la planète** : <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/>     - Cités du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-26-Voyages_Cites_du_Monde.htm>     - BD mix : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-33-Bandes_dessinees_BDmix.htm>     - une minute au musée : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-15-Arts_Une_Minute_au_musee.htm>     - théâtre : <http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-35-Theatre_en_scenes.htm>   + revoir nos émissions : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/p-14131-Sommaire.htm>     - 7 jours sur la planète : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/info/p-1914-7-jours-sur-la-planete.htm>     - Acoustic : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/Acoustic/p-10366-Accueil.htm>     - l’invité : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Revoir-nos-emissions/L-invite/p-9990-Accueil.htm>   + musique : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Musique/p-14241-Musique.htm>   + cultures du monde : <http://www.tv5.org/TV5Site/cultures/cultures_du_monde.php>   + terriennes : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Terriennes/p-16162-Accueil.htm>   + cinéma : <http://cinema.tv5monde.com/>   + théâtre : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Langue-Francaise/Tous-les-dossiers/p-7455-Theatre-en-scene-s-.htm>   + jeux et divertissements : <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/jeunesse/p-13930-Jeux-et-divertissements.htm>   + web TV : <http://www.tv5.org/TV5Site/webtv/index.php>   + Entraînez-vous au TCF**:** <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/TCF-FLE/p-6817-Accueil-TCF.htm>. * **Canal Académie**: <http://www.canalacademie.com/>   + l’espace apprendre : <http://www.canalacademie.com/apprendre/> * **Apprendre et enseigner avec RFI**: <http://savoirs.rfi.fr/apprendre-enseigner>   + de nombreuses offres (classées par thématique, par objectif ou par type de contenu) * **Radio France**: <http://www.radiofrance.fr/>   + des émissions intéressantes (<http://www.franceinter.fr/emissions/liste-des-emissions>) * 5 minutes avec … : <http://www.franceinter.fr/emission-5-mn-avec-1> * Les petits bateaux : <http://www.franceinter.fr/emission-les-p-tits-bateaux-archives>   **discuter de l’actualité française et internationale**   * **Le petit quotidien** (6 - 10 ans):  <https://lepetitquotidien.playbacpresse.fr/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **1 jour, 1 actu** (8 – 12 ans):  <http://www.1jour1actu.com/>  – accès gratuit à certaines rubriques * **Mon quotidien** (10 - 14 ans) :  <https://monquotidien.playbacpresse.fr/> * **Le P’tit Libé** (7-12 ans):  <http://www.liberation.fr/apps/ptit-libe/> – gratuit * **Les petits citoyens : l’espace citoyen** des 7 à 11 ans: <https://lespetitscitoyens.com/lejournal/> – gratuit |
| **Die Auswahl ist zwangsläufig subjektiv: Umso schöner wäre es, wenn Sie mir mitteilen würden, welche Plattformen und Websites Sie in Ihrer Praxis fruchtbringend einsetzen, damit ich die Liste sukzessive ergänzen kann.** |

|  |
| --- |
| **W****eblettres**  [**https://listes.weblettres.net/wws**](https://listes.weblettres.net/wws)  **\* Attention ! \*** Ces documents, réservés aux enseignants, sont accessibles sur mot de passe uniquement.  Pour l'obtenir, complétez le formulaire à cette adresse:  <http://www.weblettres.net/pedagogie/index2.php?page=mp> |
|  |

|  |
| --- |
| **L****e point du fle**  [**http://www.lepointdufle.net/**](http://www.lepointdufle.net/) |
|  |

|  |
| --- |
| > zurück zum [Inhalt](#Inhalt) |

**H. *En vrac* - Hinweise von KollegInnen**

|  |
| --- |
|  |

J’en ai assez! - *lettre d’information* abbestellen

Falls Sie die *lettre d’information* nicht mehr erhalten möchten, antworten Sie einfach auf diese E-mail mit « J’en ai assez ».