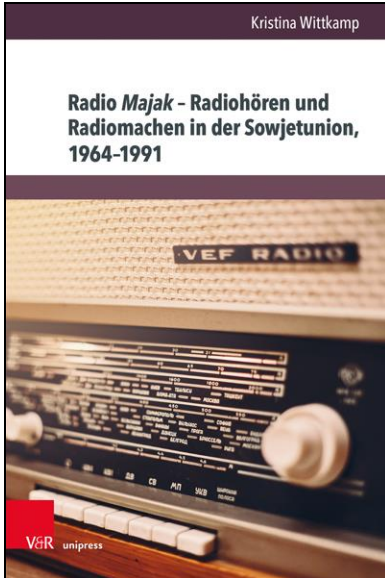




# BRILL

■ BRILL ■ BÖHLAU ■ FINK ■ MENTIS ■ NIJHOFF ■ SCHÖNINGH ■ VANDENHOECK & RUPRECHT ■ V&R UNIPRESS ■ WAGENINGEN ACADEMIC

## Die sowjetische Rundfunkpropaganda verlief keineswegs eingeleisig



Kristina Wittkamp

**Radio Majak – Radiohören und Radiomachen in der Sowjetunion, 1964–1991**

Kultur- und Sozialgeschichte Osteuropas, Bd. 15

2024, 495 Seiten, gebunden

€ 65,- D / € 67,- A / € 65,- eBook

ISBN 978-3-8471-1560-1

V&R unipress

1964 wurde der Radiosender *Majak* von den sowjetischen Machthabern und Rundfunkzuständigen geschaffen – als Gegenangebot zu den westlichen Radiosendern BBC, VOA und RFE. Diesen Sachverhalt thematisiert der vorliegende Band und untersucht die Funktion, Konzeption und den Erfolg von *Majak* beim sowjetischen Publikum anhand dreier Akteur:innengruppen – Regime, Medienmacher:innen und Publikum. Kristina Wittkamp leistet damit einen Beitrag zur sowjetischen Kultur- und Mediengeschichte und bietet Aufschlüsse über Handlungsspielräume, Teilöffentlichkeiten und Aneignungspraktiken. Konzeptionell fungiert *Majak* als Dispositiv, das eingebettet ist in eine Anordnungsstruktur der Akteur:innen, beteiligten Institutionen, technischen Gegebenheiten, diskursiven Strukturen, Programmkonzeptionen, Rezeptionspraktiken und Wahrnehmungen.

*Dr. Kristina Wittkamp promovierte im Fach Osteuropäische Geschichte und arbeitet am Lehrstuhl für Neuere und Neueste Geschichte Osteuropas und seiner Kulturen an der Universität Passau.*

*Bestellschein*

An: BRILL Deutschland GmbH, Robert-Bosch-Breite 10, D-37079 Göttingen

FAX 0551/50 84 454 / MAIL [info-unipress@v-r.de](mailto:info-unipress@v-r.de)

Ich bestelle ein Exemplar

Kristina Wittkamp

**Radio Majak – Radiohören und Radiomachen in der Sowjetunion, 1964–1991**

ISBN 978-3-8471-1560-1

Unsere aktuellen Programmanschauen finden Sie hier:

<https://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com/service/vorschauen-zum-download/>

Datum, Unterschrift

.....

Absender, Anschrift (*bitte gut lesbar*)